



Е. Н. Скрипка

РУССКИЙ ЯЗЫК

экспресс

тесты

*Для совершенствования
навыков правописания*



11
класс

Е. Н. Скрипка

РУССКИЙ ЯЗЫК

ЭКСПРЕСС-ТЕСТЫ

11 КЛАСС

Издательство
«ЭКЗАМЕН»

МОСКВА
2015

УДК 372.8:811.161.1
ББК 74.268.1Рус
С45

Скрипка Е. Н.

С45 Русский язык. Экспресс-тесты. 11 класс. ФГОС. / Е. Н. Скрипка. — М. : Издательство «Экзамен», 2015. — 127, [1] с. — (Серия: Экспресс-тесты).

ISBN 978-5-377-08044-2

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).

В пособии даны 30 экспресс-тестов с наиболее трудными заданиями: это задания по орфоэпии, орфографии, словообразованию, морфологии, синтаксису, пунктуации, а также задания на исправление речевых и грамматических ошибок.

Выполнение каждого теста займёт на уроке не более 10–15 минут.

Такое систематическое повторение одних и тех же тем позволит не только их отработать, но и поддерживать теоретические знания и практические навыки в активном состоянии, что даст на экзамене хорошие результаты.

Пособие адресовано учителям, методистам, репетиторам, учащимся для работы в классе, для самоподготовки и самоконтроля.

Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных учреждениях.

УДК 372.8:811.161.1

ББК 74.268.1Рус

Подписано в печать 20.05.2014. Формат 70×100/16.
Гарнитура «Школьная». Бумага газетная. Уч.-изд. л. 4,01.
Усл. печ. л. 10,4. Тираж 10 000 экз. Заказ №1450/14.

ISBN 978-5-377-08044-2

© Скрипка Е. Н., 2015
© Издательство «ЭКЗАМЕН», 2015

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	4
Вариант 1	5
Вариант 2	7
Вариант 3	9
Вариант 4	11
Вариант 5	13
Вариант 6	15
Вариант 7	17
Вариант 8	19
Вариант 9	21
Вариант 10	23
Вариант 11	25
Вариант 12	27
Вариант 13	29
Вариант 14	31
Вариант 15	33
Вариант 16	35
Вариант 17	37
Вариант 18	39
Вариант 19	41
Вариант 20	43
Вариант 21	45
Вариант 22	47
Вариант 23	49
Вариант 24	51
Вариант 25	53
Вариант 26	55
Вариант 27	57
Вариант 28	59
Вариант 29	61
Вариант 30	64
Ответы	67

ПРЕДИСЛОВИЕ

Среди заданий, включённых в ЕГЭ по русскому языку, выделяются те, в которых выпускники традиционно делают больше всего ошибок. Это задания, связанные с применением теоретических знаний: определением способа образования слов, определением вида связи слов в словосочетании, определением типа придаточных, определением слова как части речи. Чтобы выполнение этих заданий учащимися было осознанным, требуется достаточно много времени и дидактического материала. Предлагаемое пособие поможет организовать работу таким образом, чтобы она занимала не очень много времени, но была результативной.

Пособие состоит из 30 экспресс-тестов, в которые включены наиболее трудные задания ЕГЭ: это задания по орфоэпии, задания на определение способа словообразования, слова как части речи, вида связи слов в словосочетании, определение типа придаточных, а также типа подчинения придаточных¹. Вместе с тем в каждый вариант включено задание по орфографии (объяснить написание трудных слов) и задание, связанное с исправлением грамматических и речевых ошибок, наиболее часто встречающихся в работах выпускников.

Опираясь на собственный опыт, рекомендуем использовать пособие в течение всего учебного года (по одному варианту в неделю: выполнение каждого занимает 10–15 минут на уроке). Такое систематическое повторение одних и тех же сложных тем позволяет поддерживать теоретические знания и практические навыки в активном состоянии, что даст впоследствии хорошие результаты на экзамене.

Обращаем внимание на то, что вариантов исправления предложений с грамматическими и речевыми ошибками может быть несколько. В пособии предлагается один из возможных. При исправлении предложений оценивалась не интерпретация учащимся того или иного текста, а то, насколько правильно с точки зрения литературной нормы выражена мысль.

¹ В некоторые тексты и предложения в учебных целях были внесены незначительные изменения.

ВАРИАНТ 1

I. Прочитайте слова:

агент	свекла
жалюзи	таможня
завидно	черпать
партер	шарфы
рвала	цемент

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

образованный ←	отбор ←
сбоку ←	паровозный ←
посмотрел ←	паровозоремонтный ←

III. Определите слова как части речи; у местоимений укажите разряд по значению.

Мой, по-моему, некогда, к кому-нибудь, всякий, никуда, её, некоторый, себя, некто, ваш, ниоткуда, ни от кого, кое для чего, свой, никак, по-своему, со мной, кое-какой, где-то.

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

мокрым снег —	её адрес —
рано вечереет —	смог встретиться —
зеленеет трава —	прикоснувшись к рукаву —
выпал из окна —	даже не похвалила —
увидел её —	дерзкого мальчика —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) В сложной биографии Андерсена нелегко установить то время когда он начал писать свои первые прелестные сказки.

2) Казалось что собор выстроен не из камня а из разнообразно и бледно окрашенных воздушных масс.

3) Если бы можно было прислушаться к бормотанию незнакомца то мы бы слышали стихи.

4) Когда по каналу проходил корабль пушки стреляли холостыми зарядами.

5) Чем удивительнее явление тем труднее рассказать о нём нашими помертвелыми словами.

(По К. Паустовскому)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

ш_л (не) спеша по моще(н,ни)ой дорожке
коротко стриже(н,ни)ые волосы
поражѐ(н,ни)ый увиде(н,ни)ым
(н_) чем (н_) заполне(н,ни)ый мешок
(не) проше(н,ни)ые слезы
(бело) мраморные коло(н,ни)ы
(мраморно) белый зал
(в) дребезги
в три часа (по) полудн_
девятиба(л,лл)ьный

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) *Именно эту проблему затрагивает автор этого текста.*

2) *И действительно, у людей существует две позиции.*

3) *В пример можно привести...*

4) *Данный текст написан по Куприну.*

5) *Мы видим позицию автора через слова одного мужчины, пассажира трамвая.*

ВАРИАНТ 2

I. Прочитайте слова:

алфавит
гражданство
ждала
иксы
квартал

мозаичный
обеспечение
перезвонит
сверлит
торты

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

подбородок ←
лётчик-космонавт ←
потемнеть ←

похвала ←
исправляясь ←
везение ←

III. Определите слова как части речи.

Улыбающийся, написал, делаю, шедший, прибитый, спасённый, чернеется, отвечая, нарисовав, держат, расколотый, посеявший, возьми, зарвавшись, лелеемый, принёс, принеся, принёсший, будучи, принятый.

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

быстро бежать —
увидел в небе —
крупные камни —
пошёл дождь —
говорить тихо —

бедный мышонок —
смогли встретиться —
предложил встретиться —
куда поехать —
только вместе —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Когда мы вернулись домой я первый с облегчением взбежал по лестнице на наш второй этаж и стал дёргать за проволоку колокольчика.

2) В ящике валялось несколько очинённых гусиных перьев какими уже со времён Гоголя никто не пользовался.

3) Кружочек солнца был такой чёткий точный вечный что не верилось в возможность его затмения.

4) Считалось что две макушки бывают только у редких счастливиц.

5) Мама привезла меня в Екатеринослав чтобы показать своим родным.

(По В. Катаеву)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

бри(л,лл)иант

пр_ободрить

ар(?)ергард

ц_корий

(на) силу (= с трудом)

пр_рекаться /

она непр_ста(н,нн)о шепч_т

(в) последстви_узна_щ(?)

р_внина

(н_) чем (н_) наруша_мая тип_на

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) По этой проблеме существует несколько точек зрения.

2) Автор поднимает проблему отхода книги из жизни человека на задний план.

3) Проблема загрязнения экологии сейчас стоит очень остро.

4) Автор рассказывает о встрече с молодыми людьми, не знающих ни Пушкина, ни Лермонтова, ни Некрасова.

5) Автор считает, что стоит уделять как можно больше внимания к проблемам юношества.

ВАРИАНТ 3

I. Прочитайте слова:

балуясь	лила
вероисповедание	молящий
диспансер	надолго
загодя	обзвонит
лекторов	плодоносить

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

исповедь ←	дежурный (сущ.) ←
по-братски ←	дежурный (прил.) ←
однофамилец ←	секретность ←

III. Определите слова как части речи, у причастий укажите тип.

Делающий, тяжеленный, утяжелённый, назначенный, старинный, разбитый, разбитной, глубинный, углублённый, гонимый, спасённый, гуляющий, черневший, чёрный, прибывавший, зелёный, зеленеющий, взрывной, спасательный, спасшийся.

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

кричать громко —	волосы влажны —
катилась по дороге —	с глубокой грустью —
пушистый снег —	ягоды шиповника —
говорил и смеялся —	его история —
приближался к месту —	сдвинул брови —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Андерсен не растерял на своём житейском пути ни доброжелательства к людям ни способности видеть поэзию всюду где она есть.

2) Критики требовали чтобы Левитан оживил пейзаж стадами гусей лошадьми фигурами пастухов и женщин.

3) Левитан думал о великолепном солнце которое рано или поздно должно было затопить Россию на его полотнах и придать каждой берёзе весомость и блеск драгоценного металла.

4) Город за ночь так густо заволакивало холодным туманом что за короткий зимний день он не успевал поредеть.

5) Мы долго смотрели на всё что открывалось вокруг.

(По К. Паустовскому)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

бл_жайший

бли_стоящий

реч_нка

криста(л,лл)ьный

криста(л,лл)ический

шины кол_тся

(пол) аршина

прося(н,nn)ые поля

колебл_мый

тащ_щий

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) *Проблемой данного текста является влияние музыки на людей.*

2) *Стоит вспомнить момент из романа И. Гончарова «Обломов».*

3) *Музыка имеет очень большое влияние на человека и надолго откладывается в его душе.*

4) *Автор считает, что музыка зовёт куда-то, заставляет что-нибудь делать.*

5) *В качестве примера можно привести Шерлока Холмса, героя произведений А. Конан-Дойля, который играл на скрипке для того, чтобы распутать сложное дело.*

ВАРИАНТ 4

I. Прочитайте слова:

сироты
давнишний
углубить
банты
закупорить

клала
мусоропровод
облегчить
перелила
сливовый

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

серебристо-чёрный ←
профессиональный ←
засветло ←

попрощались ←
клевета ←
безвоздушный ←

III. Определите слова как части речи, у местоимений укажите разряд по значению.

Каждый, относительный, другой, некоторый, объективный, никакой, чужой, ничей, иной, всякий, всемирный, меня, самый, прежний, любой, определительный, этот, сей, кое-что, собой.

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

зелёный лес —
робко подошёл —
очень тихо —
поговори со мной —
его визит —

плавала рыба —
стали тёмными —
плеснув хвостом —
словно птица —
с опущенной головой —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) С косогора где тёмные берёзы гнутся под порывистым ветром открывается даль глухой реки потемневшие от ненастья луга громадное облачное небо.

2) И Андерсен был счастлив так как может быть ещё никогда не был счастлив в жизни.

3) Вся серость русской природы хороша лишь потому что является тем же солнечным светом но приглушённым пропедшим через слои влажного воздуха и тонкую пелену облаков.

4) Когда пароходы надымив на весь пролив смущённо проходили сквозь строй парусников их подвергали неслыханным насмешкам.

5) Однажды Андерсен видел как Дюма писал свой очередной роман то громко переругиваясь с его героями то покатываясь от хохота.

(По К. Паустовскому)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

(к) низу (нар.)

(из) под

солом_нка

(мало) помалу

(на) попятную

(ярко) красный

пол_нялая рубаха

(тёмно) коричневый

мур_выи

(на) утёк

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Я хочу вспомнить роман Н. В. Гоголя «Мёртвые души».

2) Внутренний мир Чичикова отличен от Манилова, Собакевича, Ноздрёва и других помещиков.

3) Чичиков являет собой многогранную натуру.

4) Гоголь в своей поэме высмеивает пороки и качества людей, которых мы до сих пор можем часто видеть в обычной жизни, несмотря на то что прошло уже почти двести лет с момента написания этого произведения.

5) Его (Акакия Акакиевича) постоянно унижают, работа практически без дохода, живёт в маленькой квартирке.

ВАРИАНТ 5

I. Поставьте ударения и прочитайте слова:

тотчас	исключит
добралась	клеить
создана	облегчит
полила	ободрала
отбыла	приданое

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

прощаемый ←	проткнуть ←
прохлада ←	турпоход ←
прояснять ←	ответственность ←

III. Определите слова как части речи, у числительных укажите тип.

Одиннадцать, десяток, пятнадцатое, однажды, двое, пятерым, пятером, тысяча один, пятёрка, тройной, одна вторая, двенадцатая, обеих, единица, утроить, трижды, трехкратно, утроивший, утроение, утроив.

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

смотрел внимательно —	листки зелени —
творческая работа —	слегка покачнулась —
их мнение —	как замечательны —
зашелестели листья —	войти в дом —
простое правило —	в длинном платье —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Русское лето чем ближе оно к осени тем больше бывает окрашено в спелые цвета.

2) Однажды Андерсен придумал прикрепить к мачте рыбачьей шхуны золотую арфу чтобы слушать её жалобное пение во время утрюмых северо-западных ветров постоянно дующих в Дании.

3) Широко известно что есть писатели и поэты обладающие большой заражающей силой творчества.

4) Дерзость в обращении с материалами необходима всем кто работает над воплощением своих мыслей и образов.

5) Андерсен всю свою жизнь умел радоваться хотя детство его не давало для этого никаких оснований.

(По К. Паустовскому)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

они движ_тся (на) встречу
по_чевать
(не) спеша
моще(н,нн)ая брёвнами улица
он колыш_тся

об_нд_вевшие пе(р,рр)и(л,лл)а
(по) одиночке
(по) одному
к_мыш_вый
наперс(?)ник, наперс(?)ница

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) *Нужно ли руководствоваться при оценке архитектурных сооружений только материальными соображениями или следует обращать внимание и на эстетическую красоту?*

2) *Некоторые считают, что рутинные вещи, в первую очередь, должны быть практичны.*

3) *Герой рассказа Куманькова расстраивается внешнему виду современной Москвы.*

4) *В обратный пример можно привести современную Москву.*

5) *Если ты был в Риме, то будет странным не посетить Римский форум.*

ВАРИАНТ 6

I. Прочитайте слова:

брала	ободрен
включим	озлобить
исстари	столяр
нажита	статуя
налита	созыв

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

прекрасно ←	трепет ←
околдовать ←	прошрое (сущ.) ←
по-новому ←	навсегда ←

III. Определите слова как части речи.

Вправо, ранний, заново, доньше, редкий, нынешний, давным-давно, редко, подолгу, прост, поздний, поздно, допоздна, тугой, досуха, изредка, сызмала, мала, сухой, надолго.

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

защита прав —	предложил построить —
смотрю на одноклассников —	вернулась в дом —
чужое мнение —	в свою комнату —
читаю книгу —	откуда придёшь —
цвет хаки —	неужели случилось —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Нежданов до того углубился в свои думы что понемногу почти бес-
сознательно начал их передавать словами.

2) Обширная и опрятная комната в которую слуга ввёл Нежданова вы-
ходила окнами в сад.

3) Весь следующий день Герасим не показывался так что вместо него
за водой должен был съездить кучер Потап.

4) Мать Коли осведомилась у Нежданова не будет ли она мешать.

5) Там где солнце закатилось край неба ещё белел и слабо румянился
последним отблеском исчезающего дня.

(По И. Тургеневу)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

ц_в_лизова(н,nn)ый
тро(л,лл)е_бус
нав_ждение
ольша(н,nn)ик
б_хр_ма

что (бы), что (б) — союзы
отчая(н,nn)ый
(не) только ... , но и
под уз(?)цы
я(?)ство

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) *Дикой и Кабаниха очень похожи между собой.*

2) *Самодурство, столь свойственное им, взялось из ниоткуда.*

3) *Сама по себе личность властная, ей доставляет удовольствие по-мывать людьми.*

4) *Дикому нет смысла кочевряжиться перед Кабанихой.*

5) *Что представляет из себя его племянник?*

ВАРИАНТ 7

I. Прочитайте слова:

включит
дозвонятся
наливший
ремень
намерение

опломбировать
оптовый
недуг
призыв
сорит

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

беззвучный ←
примесь ←
простота ←

взвалить ←
канатоходец ←
вымытый ←

III. Определите слова как части речи.

С налёту, о налёте, бок о бок, в бок, вбок, точь-в-точь, точность, в сердцах, в сердце, за границей, на границе, в угоду, под мышкой, с мышкой, завтра, на совесть, про совесть, волей-неволей, с неволей, давным-давно.

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

предлагает книги —
вернулся вечером —
подошёл к окну —
встретились и обрадовались —
навстречу другу —

вся одежда —
кружились снежинки —
помчалась прочь —
не решалась войти —
влажны от инея —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Блок говорил что гений излучает свет на неизмеримые временные расстояния.

2) Бунин одинаково остро и тонко видел всё что привелось ему увидеть в жизни.

3) Но в степи было тихо так тихо что казалось звёзды поплёскивают в ведёрке с водой.

4) Пейзаж печален всегда когда печален человек.

5) Его преследовало воспоминание о той поездке когда с вершины Ай-Петри он увидел у своих ног пустынное облачное небо.

(По К. Паустовскому)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

(до) нельзя	всё (таки) предл_жила
насто_(н, нн)ый чай	(без) устали
как (будто)	(не) заросшие в этом году
по пр_вычке	пр_терп_вать
об(?)яснил пута(н, нн)ю	(во) ист_ну, л_гендарная

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) *Можно ли выразить счастье в материальном?*

2) *На эту вечную тему не перестают задумываться писатели, поэты, философы и самые обычные люди.*

3) *По мере действия романа главный герой, помогая другим, приходит к внутреннему счастью.*

4) *Похожую формулировку счастья при помощи своего произведения даёт И. Бунин в рассказе «Качели».*

5) *В заключение хочется лишь сказать, что счастье для каждого человека своё и что от него в первую очередь всегда будет зависеть, достигнет он его или нет.*

ВАРИАНТ 8

I. Прочитайте слова:

отдала	принятый
прибыло	отрочество
процент	осведомишься
обострённый	принудить
ногтя	одолжит

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

заново ←	недосмотр ←
воздействовать ←	не спеша (нар.) ←
водянистый ←	не спеша (дееприч.) ←

III. Определите выделенные слова как части речи.

Замечательно выступил, выступление **замечательно**, восклицание **восторженно**, **восторженно** воскликнул, **горько** пожалел, **какао горько**, **верно** заметил, замечание **верно**, состояние **тревожно**, **тревожно** спросил.

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

улыбнулся грустно —	как будто не слышал —
их мнение —	пробежавшие по сугробам —
содержался в комментариях —	был счастлив —
невиданное бедствие —	серебряный шар —
светящийся во тьме —	среди гостей —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Не было ничего в реальной жизни своей страны ни единой мелочи которая казалась бы Куприну несущественной.

2) Познания в любой области жизни у Куприна особенно ценны потому что все они — следствие житейских наблюдений.

3) Я уже говорил о том что почти все вещи Куприна автобиографичны.

4) Андерсен был поэтом бедняков несмотря на то что короли считали за честь пожать его сухощавую руку.

5) Хлопья снега были такие большие что казалось с неба слетают на город лёгкие белые цветы.

(По К. Паустовскому)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

в поднебесь_	(во) обще
золочё(н,ни)ая светом	(в) полголоса
в пре(д,дд)вери_ праз(?)ника	во(ж,жж)и
вск_чу на коня	дог_рает
(в) общем	(в) тайне (нар.)

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) *В 60-е годы появилось много организаций, членами которых была в основном молодёжь.*

2) *Базаров — новый человек, мировоззрение которого отличается от предыдущего поколения.*

3) *Базаров — считал себя счастливым человеком, занимаясь научными работами.*

4) *Тургенев заставляет Базарова проговорить сущность нигилизма.*

5) *Аркадий без ума от Базарова.*

ВАРИАНТ 9

I. Прочитайте слова:

взялась	красивее
досуг	начала
исчерпать	начав
зимовщик	начавшись
кренится	ободришься

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

воззвание ←	привлечь ←
перехват ←	гостиная (сущ.) ←
во-первых ←	гостиная (прил.) ←

III. Определите выделенные слова как части речи.

Удивительно и трогательно соседство грачей и галок. Пойманную галку легко приручить. Плохо наше дело. Зрелище, которое я увидел, было чудесно. Радостно встречают весною галки своих друзей. Начало лета холодно и дождливо. В самом начале весны сова стала вести себя беспокойно, громко кричала по ночам. Дупло было полно запасов на зиму. Неподвижно стоящего в лесу лося трудно увидеть. Появление медведя было неожиданно.

(По И. Соколову-Микитову)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

неприязнь к соседям —	был сдержан —
не шутя влюблён —	сидел и смотрел —
играли не мы —	так испугать —
нераспустившаяся сирень —	именно он —
абсолютно не интересный —	ночного сторожа —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Как он ни отворачивался от возникавших воспоминаний вполне заглушить он их не мог.

2) То был прадедовский чернозёмный сад какого не увидишь по эту сторону Москвы.

3) Проходя мимо любимого моего ясеня со статушкой мадонны мы присели на скамью чтобы полюбоваться видом.

4) Нежданову всё что он видел казалось смешным и даже занимательным.

5) Сипягин предупредил жену что привезёт с собой учителя для сына.

(По И. Тургеневу)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

выр_внялись

расположе(н,нн)ый

закопчё(н,нн)ый

(до)верху

часов_нка

(зеленовато)серый

па(с,сс)ажир

ц_стерна

восем(?)десять

точь (в)точь

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Мы всегда должны помогать и поддерживать одиноких людей.

2) Гранин призывает нас быть чуткими и внимательными к людям, которые остались один.

3) Автор предлагает нам порассуждать над проблемой одиночества.

4) Я согласна с автором в том, что нельзя принимать и спокойно относиться к тому, что люди безразличны к страданиям окружающих.

5) Проблема, поставленная в этом тексте, касается каждого человека любого времени.

ВАРИАНТ 10

I. Прочитайте слова:

бралась	значимость
включишь	проживший
ворвалась	средствами
гналась	сверлишь
звонишь	красивейший

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

поклон ←	впустую ←
удивительно ←	переосмыслить ←
удивительный ←	госзаказ ←

III. Определите выделенные слова как части речи.

Каждую ночь волки подходили ближе. Больше мы не видели нашего кукушонка. В походах лето жарче и стужа холодней. Ночь осенняя черней ворона. Голодный птенец пищал всё громче и жалобнее. Далее сон-трава растёт уже с цветком, поднимая его выше и выше. Маленькие речки и лесные ручьи мне милее широких и многоводных рек. Ярче и ярче над опушкой голого леса разгорается рассвет. С каждым годом всё меньше и меньше встречаешь в лесу птиц и зверей.

(По И. Соколову-Микитову)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

идти незачем —	никакой горечи —
внезапно услышанный —	решить задачу —
вследствие дождя —	немного сделал —
весьма уравновешенный —	ушла на дежурство —
не слышно ни слова —	продолжат говорить —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Если Джеку кидали в речку палку он бросался за ней плыл потом брал в зубы и возвращался на берег.

2) Когда Джек вовсе постарел и не мог разыскивать дичь его сменила другая охотничья собака.

3) Только одного Джека утка сразу невзлюбила потому что он гонялся за ней по болоту.

4) Речка в том месте где мы купались была у берега мелкая.

5) К Джеку мы очень привыкли не расставались с ним целые дни всё мечтали о том когда же настанет август время охоты.

(По Г. Скребицкому)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

гост_пр_имный дом

(по) птичьи

без_скус(?)ный

асфальтирова(н,нн)ый

созда(н,нн)ый

пр_ост_новились

иметь (в) виду

(до) отказа

травы обв_вала кусты

дот_щившись до реч_нки

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) *Этот термин (обломовщина) звучит из уст Штольца.*

2) *Гончаров довольно подробно описывает биографию Штольца.*

3) *Таким он и оставался по жизни.*

4) *Обломов, привыкший к размеренной, спокойной жизни, меняет координально её устрой.*

5) *Некоторые люди способны настолько преодолеть внешние влияния жизни, что перестают их замечать.*

ВАРИАНТ 11

I. Прочитайте слова:

бухгалтеров
влилась
доверху
звала
кралась

кровоточить
ненадолго
новостей
дозвонится
создала

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

простуда ←
раздумывающий ←
водопровод ←

издавна ←
прославить ←
давно ←

III. Определите слова как части речи; у местоимений укажите разряд по значению.

Который, этот, самый, там, весь, другой, всегда, каждый, такой, передо мной, столько, наш, что-то, где-нибудь, кое-кто, чей, некого, ни о чём, ниоткуда, зачем.

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

ненужное лекарство —
то же впечатление —
не дождавшись —
не дождавшись друга —
ушёл не дождавшись —

рядом с ними —
его лицо —
остальную жизнь —
подумала и вспомнила —
появилось облачко —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Широко известно что есть писатели и поэты обладающие большой заражающей силой творчества.

2) Движение неба пугало Левитана как пугала никогда не слыханная горная тишина.

3) Не было в русском пейзаже даже самой малой малости которую бы не заметил и не описал Бунин.

4) Где бы Андерсен ни был он везде знакомился со своими любимыми писателями поэтами музыкантами и художниками.

5) Всё о чём говорит Бунин в «Жизни Арсеньева» очень видно слышно осязаемо вещно и надолго радует или печалит нас.

(По К. Паустовскому)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

до(щ,сч)_тый мостик	как (будто)
(не) сложе(н,нн)ые в ряд дрова	они не ссор_тся
(не) чу(?)ствующий опас(?)ности	они не бор_тся
(не) слушающие его	объез(?)чик
блес(?)нул ф_нарь	жу(ж,жж)ит шмель

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) *К любви к родине надо приучать с детства.*

2) *На жизни Пьера Безухова можно понять, что значит истинный патриотизм.*

3) *Проезжая по дороге из аэропорта, виден Путевой дворец.*

4) *Утрату памятника не восстановить.*

5) *Сознание своего долга перед Родиной затупило и чувство страха, боль и мысли о смерти.*

ВАРИАНТ 12

I. Прочитайте слова:

осведомиться

прибыв

оклеить

вовремя

восприняла

звоним

щавель

эксперт

укрепит

опошлят

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

издеваясь ←

улика ←

взволновать ←

по-латыни ←

вертолётный ←

мужественный ←

III. Определите слова как части речи.

Безостановочно, закружившись, полетев, очень, обрадовавшись, вверх, исковеркав, ободряя, всегда, участвуя, нельзя, затихнув, по-настоящему, сбросив, ещё, вчера, продолжая, не дыша, самоотверженно, не спеша.

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

яркие краски —

построиться в шеренгу —

поздравляю вас —

кроме неудач —

хочется спать —

велел спать —

проходит через город —

его труд —

в трудном случае —

нет коньков —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Чего он не понимал то для него не существовало.

2) Щепки отбитые топором лежали около пня кучкой так как упали когда-то.

3) Маркелов внезапно раздражился хотя ему никто не противоречил.

4) Он готов был упрекнуть себя в том что принял обязанность преподавателя.

5) Маркелов воспитывался в артиллерийском училище откуда вышел офицером.

(По И. Тургеневу)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

опас(?)ность
разноголос_ца
(в) далеке
пр_одолеть
строень_це

к_мыш(?)
из ближних роц(?)
в какой (нибудь) (полу) сотне метров
(не) мощё(н,ни)ая дорога
ки(л,лл)ометр

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) *В пятнадцатой главе романа Тургенева Базаров со своими друзьями приходят на бал к губернатору, там Базаров и знакомится с Одинцовой.*

2) *На балу Базаров не пообщался с Одинцовой, но через какое-то время они с Аркадием заедут к ней, и там они разговаривали с Одинцовой часа три.*

3) *Первый раз Базаров и Одинцова встречаются на балу и интересуются друг другом издалека.*

4) *Одинцова очень впечатлила и заинтересовала Базарова, но ему неприятно вставать на одну планку с Аркадием и восхищаться так же наивно, как он.*

5) *Базаров, который гордый, сильный человек, со своими принципами и чёткими установками, у её ног.*

ВАРИАНТ 13

I. Прочитайте слова:

ненависть
краны
отозвалась
принял
дозировать

донельзя
позвонишь
прирученный
появивший
обострить

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

беседовавший ←
насыпь ←
второпях ←

кондитерская (сущ.) ←
назвать ←
задумавшись ←

III. Определите выделенные слова как части речи (вставьте пропущенные буквы).

Дорога дли__а. Сады заброше__ы. Утро ветре__о. Чащоба таинст__ве__а. Враги побежде__ы. Бойцы мужестве__ы. Письмо отправле__о. Действие стра__о. Заборы покраше__ы. Продукты купле__ы.

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

зимний вечер —
пахнет почками —
на опушке леса —
мне нездоровилось —
обычно пользуются —

осталась собака —
никогда не нужно —
свои санки —
скользили и падали —
ни о чём не думая —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Не мог Кешка допустить чтобы щенок замерзал на лестнице.

2) Пёс Пират обогнул поленницу где спрятался Мишка и повёсся дальше.

3) Когда щенок особенно расхотелся и позволял себе непочтительно куснуть кота за хвост тот валил его своей сильной лапой и показывал острые клыки.

4) Уши у Кешки горели словно их и в самом деле оттрепала чья-то грубая рука.

5) Кот так громко зашипел и так распушил свой хвост что столкновение с ним грозило кончиться для щенка плохо.

(По Р. Погодину)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

уже е~~з~~же(н,нн)ый просёлок

кожа(н,нн)ый

пр_кратил

ра(с,сс)трое(н,нн)ый

очище(н,нн)ый

колыш_щийся

(в) брод — нар.

(в) течени_(не) которого врем_н_

замёр(?)шие на ветру руки

замер(?)шие на м(?)гновение люди

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Человеку нужно устремить все свои силы в поисках чего-то вечного, над чем не властны ни время, ни завистники, ни неудачи.

2) Автор призывает читателя обратить взор не к внешним вещам, над которыми человек не властен, а к внутренним, где и воля и власть больше, даже максимальна.

3) К пониманию того, что не нужно гнаться к внешним вещам, чтобы быть счастливым, приходит Пьер Безухов.

4) Рано или поздно люди всё равно осознают, что есть в их жизни и некие духовные ценности, которые делают их счастливым.

5) Автор считает, что важно уделять внимание не к внешнему, а к внутреннему состоянию.

ВАРИАНТ 14

I. Прочитайте слова:

балованный	убыстрить
лгала	шофер
цемент	наделит
дефис	цепочка
загнутый	наживший

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

бесконечность ←	заоблачный ←
белокрылый ←	возненавидеть ←
перенос ←	будучи ←

III. Определите выделенные слова как части речи.

Волошин рассказывал очень **образно** и **живо** о своих путешествиях. **Всё** кругом было **пустынно**. Волошин читал свои стихи **выразительно** и **сильно**. Местоположение этого парка было **прекрасно**. Скалы Карадага **вертикально** поднимаются из моря. Влияние матери на детей было **огромно**. Известие это было мне **приятно**. **Трудно** найти слова, могущие **образно** и **точно** передать всю красоту этих гор. Было почти совсем **темно**, когда мы **тихонько** спустились к лодке. Семейство Волошиных было **многолюдно** и **разнообразно**. Я хорошо помню состязание поэтов. Брюсов говорил **блестяще**: тонко, увлекательно и **образно**.

(По А. Остроумовой-Лебедевой)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

туча пыли —	было скучно —
плоские кисти —	снова убегает —
музыка листопада —	тоже радость —
кто-то ходит —	мимо замёрзших барж —
на счёт книг —	прыгнула вниз —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

- 1) Марс повёл дело решительно чтобы одним ударом покончить с врагом.
- 2) Я шёл не торопясь отлично зная что пароход по обыкновению пойдёт с опозданием.
- 3) В каюте дремлет господин что с угрюмым видом читал газету.

4) Матрос-гигант перевешивается за борт так что плюпка совсем на-
крывается.

5) Очень добродушно относится мой пёс Марс и к маленьким собачкам
хотя бы это была простая дворовая мелюзга.

(По И. Шмелеву)

VI. Раскройте скобки:

комедия (г,Г)рибоедова	(ф,Ф)амусовы и (м,М)олчалины
(г,Г)рибоедовская комедия	(ф,Ф)онвизинский «Недоросль»
(г,Г)рибоедовская Москва	(п,П)ушкинские Горы
(м,М)олчалин и (ф,Ф)амусов	(п,П)ушкинский герой
(ф,Ф)амусовское общество	музей (п,П)ушкина

**VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запи-
шите исправленный вариант.**

1) Прочитав эту повесть, Печорина можно назвать любопытным.

2) Печорин любит на голубое небо.

3) Печорин стремится жить, поэтому вступает во все авантюры.

4) Лермонтов называет Печорина героем, переосмысляя это понятие
в трагическом смысле.

5) Герой не обрёл долгожданное умиротворение.

ВАРИАНТ 15

I. Прочитайте слова:

затемно	поручни
снята	некролог
облилась	средства
ободрить	послала
поняв	окружит

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

разлив (дееприч.) ←	разлив (сущ.) ←
сберечь ←	столовая (сущ.) ←
разъяснять ←	столовая (прил.) ←

III. Определите разряды местоимений.

Что, этот, какой-то, с ним, которого, некого, иной, себя, сколько, кое-кем, столько, весь, нашего, кое у кого, чьего, собой, каждого, около них, другой, ни от чего.

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

поспела черника —	подобные случаи —
навстречу ветру —	увидел неподалёку —
не видно моря —	работал над книгой —
используется суффикс —	потребовал объяснить —
широкие реки —	на низеньком крылечке —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Пробираясь ощупью в темноте я залез в такой бурелом из которого и днём-то не скоро выберешься.

2) Чтобы не простудиться я вскочил и начал топтаться на месте но в это время увидел свет между деревьями.

3) Мне грезилось что где-то далеко между деревьями мелькает огонь.

4) Вскоре я подошёл настолько близко к огню что мог рассмотреть всё около него.

5) Как бы ни был мал дождь в лесу он всегда вымочит до последней нитки.

(По В. Арсеньеву)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

переш_птывания

(на) утро (нар.)

печё(н,нн)ая в золе картошка

как (будто)

ветре(н,нн)ый

серебря(н,нн)ый

нян(?)читься, нян(?)ка

(по) дружески

незва(н,нн)ый гость

безопас(?)ный

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) *Г. Бакланов считает, что все великие книги созданы авторами, испытывающими любовь и сострадание к людям, заставляющими сочувствовать и сострадать читателя.*

2) *Проблема данного текста в несправедливости жизни, в разительном контрасте роскоши и нищеты.*

3) *Автор выражает свою позицию через изображение чувств мальчиков.*

4) *Дети ещё совсем маленькие, но понимают и пытаются помочь тем, кому они видят, что помощь нужна.*

5) *Основной трудностью для мальчиков является столкновение вживую их бедной жизни с миром достатка.*

ВАРИАНТ 16

I. Прочитайте слова:

каталог	свекла
досуха	убрала
наверх	центнер
партер	черпать
кровоточащий	шарфы

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

терпеливый ←	многоточие ←
беззвёздный ←	разрыв ←
проверил ←	размышляющий ←

III. Определите слова как части речи.

Туда, здесь, кто, тогда, везде, себе, никому, никогда, ни перед чем, нипочём, несколько, любого, всюду, все, где, кому-нибудь, куда-нибудь, кое с чем, кое-как, незачем.

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

что за чудо —	продолжал созерцать —
умолял не говорить —	с их родными —
подняв котёнка —	в течение недели —
из обыкновенного брезента —	однажды встретились —
совсем недавно —	сделал немало —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Теперь я стал прилаживаться так читать чтобы не поднимая головы можно было наблюдать порог.

2) Всё что называется комнатной дрессировкой я проделал с моей собакой почти что в один день.

3) Ромка так жалобно воев что у меня сжимается сердце.

4) Когда мы вернулись домой то оставили калитку к нам на двор открытой.

5) Чем дольше стоял щенок Ромка перед замершим кирпичом тем ему становилось опасней и страшней.

(По М. Пришвину)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

ра(с,сс)читывать

ра(с,сс)чёт

(в) ра(с,сс)ыпную

(из) за

(н_) бывало (н_) разу

(н_) когда (н_) вида(н,нн)ые

(н_) кого (н_) к_сают(?)ся

(н_) кто иной, как ра(с,сс)каз_ик

(на) половину и(с,сс)охшая

(на) распахку

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Грибоедов описал Молчалина и Чацкого, один из которых был готов подстраиваться под богатых и таким образом продвигаться в жизни, а другой не мог даже идти на службу, так как ему «прислуживаться тошно».

2) В противопоставление Чацкому можно привести Молчалина.

3) Грибоедов в «Горе от ума» описывает вполне неоднозначно оцениваемого героя — Молчалина.

4) От отца Молчалин уяснил, что прислужить можно даже собаке: возможно, она потом пригодится.

5) В противоположность можно вспомнить Чацкого, который не хочет подлаживаться под фамусовскую Москву.

ВАРИАНТ 17

I. Прочитайте слова:

завидно
жалюзи
еретик
гнала
бороду

аэропорты
вероисповедание
щёлкать
портфель
диспансер

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

рассмотрение ←
издалека ←
смена ←

прилечу ←
будущее (сущ.) ←
будущий (прич.) ←

III. Определите выделенные слова как части речи (вставьте пропущенные буквы).

Дитя капризно и избалова__о, избалова__а бабушкой, вскочил испуга__о, беглецы испуга__ы и растеря__ы, время потеря__о, взглянул обре-чё__о, раненные обрече__ы, защищался отчая__о, девочка образова__а и умна, озеро образова__о искусстве__о, погода тума__а и безветре__а, глядел растеря__о и печально, смотрит сосредоточе__о, войско сосредото-че__о на равнине, лицо сосредоточе__о и серьёзно, вчера было ветре__о, утро ветре__о.

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

с начала года —
нелегко описать —
с её подругами —
висевшую на стене —
уговорили сделать —

успели уехать —
были грязными —
шубы и шапки —
тёплым дыханием —
все отступили —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

- 1) Услышав что по тайге кто-то идёт Мурзин спрятался за дерево.
- 2) Я опустил в воду руку чтобы узнать направление.
- 3) Горы которые я теперь увидел показались мне незнакомыми.
- 4) Когда идёшь по тайге днём то обходишь кусты и заросли.
- 5) Там где тропа терялась я сядил на землю.

(По В. Арсеньеву)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

- | | |
|---------------------------------|---|
| (не) обыкнове(н,нн)ый р_сток | б_(л,лл)_тень |
| (не) отрывно смотр_т | брос_лся (на) утёк |
| (не) перест_вала думать | (во) очию |
| (не) подозр_вающего о её тайнах | (н_) кому (н_) извес_ная гости(н,нн)ица |
| (пунцово) красные лист(?)я | вы_ти (за) муж(?) |

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Почему в современном обществе с совсем неплохой образовательной базой книга в жизни людей отходит всё более на задний план?

2) Это нельзя не заметить, сравнив общий культурный уровень населения нашей страны.

3) Пушкин описывает чтение Татьяны Лариной, которая любила читать романтические романы, из которых она почерпнула неверные представления о жизни.

4) В роли массовой культуры выступает телевидение, а в роли настоящей выступает книга.

5) По тому, что читает человек и читает ли вообще, можно о нём понять.

ВАРИАНТ 18

I. Прочитайте слова:

балуюсь	конусы
засветло	сироты
значимый	тортов
кормящий	углубить
обзвонит	имперский

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

объявление ←	ярко-зелёный ←
приморский ←	взрослые (сущ.) ←
навсегда ←	морской ←

III. Определите выделенные слова как части речи.

Я охотно последовала его совету. Утро было ясно. С этим человеком у нас многое было связано в прошлом. Я шла долго, не встретив ни одной души. Это произведение было написано, когда автору было всего 22 года. Вдруг неожиданно начинается ливень и гремит гром. Пребывание наших друзей в Пушкине было нам приятно. Письмо было отправлено из Парижа. Идти было приятно, свежо и безлюдно. Творчество Петрова-Водкина никогда не было мне близко. Предложение поехать в Берлин было принято.

(По А. Остроумовой-Лебедевой)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

поговорить с ним —	вследствие снегопада —
с южного берега —	в соломенной шляпке —
стал бы помогать —	предложил организовать —
освещается долина —	шляпку с лентами —
одобрительно оглядывал —	из китайского шёлка —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Собака про которую я хочу рассказать была простой дворнягой.

2) У крыльца вся сжавшись грязная и такая худая что можно было пересчитать все рёбра лежала собака и испуганно глядела на меня.

3) Чтобы не пугать беднягу мы не стали подходить и оставив ей привезённую с собой еду уехали.

4) Если мы почему-либо не могли приехать Мухтара кормил сосед Фёдор Васильевич.

5) Марина была в восторге когда у нас поселилась собака.

(По В. Чаплиной)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

и(м,мм)унитет

мало (помалу)

из (за) водор_слей (не) видно

мёртвая глуш(?)

к двух(?)этажному дому

мес(?)ный ст_рожил

как (только) ра(с,сс)ветало

мимо развеш_(н,нн)ых полотен

л_нол_ум

на песча(н,нн)ой отмел_

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Гоголь создал образы, которые существуют и сегодня среди нас.

2) Помещики представляют из себя людей, не умеющих вести хозяйство.

3) Образы, которые создал Гоголь, в точности смогли описать ситуацию, происходящую в то время в России.

4) Главными героями комедии Гоголя являются чиновники и жители города, в котором творится полная разруха.

5) Как часто замечаем мы, как глубоко прижилось чиновничество в нашей цивилизованной жизни!

ВАРИАНТ 19

I. Прочитайте слова:

обеспечение	воссоздана
наврала	поняла
мозаичный	инстинкт
квартал	верна
иксы	баловать

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

услышан ←	самолётный ←
вверху ←	самолётостроение ←
выброс ←	придорожный ←

III. В каждом предложении найдите наречие, образованное от существительного.

Степан Иванович ходил по улице, и ему досадно было, что никто не попадает навстречу. Картины, лица и положения брались наудачу, экспромтом. Рогожа от ветра вновь летит вверх направо, стремительно опускается вниз и с треском взлетает вверх налево. Один за другим, пророча конец лета, переставали петь сначала соловей, потом перепел, а немного позже коростель... Те несчастья, которые уже испытаны и которые есть теперь налицо, так велики, что трудно придумать что-нибудь ещё хуже. Отъехав больше версты, Горчаков оглянулся и пристально поглядел вдаль. Наконец все уехали, стало опять тихо. Вдали показались красные огни. Наутро его свезли в больницу. Явившись на зов, он почтительно склонил голову набок.

(По А. Чехову)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

фигурки зверей —	разглядеть её —
с неопытными охотниками —	с её вещами —
отчаянно сражались —	цвет индиго —
этого мира —	разложив на столе —
не будет знать —	начала прогуливаться —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Чем ближе к старости тем чаще мысль Левитана останавливалась на осени.

2) Ремизов спросил киргиза есть ли около Бек-Таша удобное место для высадки.

3) Русские художники в Италии отращивали бороды чтобы быть похожими на мастеров Возрождения.

4) Были поздние сумерки когда первая звезда появилась над Москвой.

5) Воздух над землёй такой чистый будто его и нет совершенно.

(По К. Паустовскому)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

нач_нает укл_нят(?)ся

говорить (по) францу_ки

недюж_(н,нн)ая сила

обветре(н,нн)ый

общат(?)ся (по) дружески

од_нокий пл_вец

откуда (н_) воз(?)мись

п_(л,лл)_грим

колос(?)я едва колыш_т(?)ся

ещё (не) коше(н,нн)ая трава

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Книги могут научить очень важным вещам, а без них пропадает очень важная часть необходимого культурного багажа.

2) Автор считает, что культурное развитие молодого поколения должно зависеть не только от телевизора, но в большей части от книг и других видов искусства.

3) Хоть книги и важны для развития человека, всегда важно делать правильный выбор, а не читать первое, что попадает под руку, думая, что это поможет им повысить свой культурный уровень.

4) Автор поднимает проблему изменившегося отношения к книге: раньше это было сокровищем, сегодня же зачастую это просто необходимость ознакомиться с «программным» сочинением.

5) Отрицательным примером, иллюстрирующим эту проблему, может быть современное образование, которое построено на принципе научения детей каждому предмету в отдельности, не помогая соотнести их ни с реальной жизнью, ни между собой.

ВАРИАНТ 20

I. Прочитайте слова:

перезвонит
сверлит
торты
убыстрить
щежит

тотчас
сливовый
повторенный
отключенный
обнялась

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

архиважный ←
дотемна ←
понятый ←

призыв ←
ведущий (сущ.) ←
ведущий (прич.) ←

III. Определите выделенные слова как части речи (раскройте скобки).

Максим опять повеселел, но, прождав несколько часов Кузьму, не вытерпел, оседлал лошадь и поскакал (на)встречу. Он торопился (на)встречу с приятелем. Гусь лёг на спину и задрал (в)верх лапы. (С)начала скрылся с глаз Донец, за ним монастырский двор с тысячами людей, потом зелёные крыши. Мы не встречались (с)начала учебного года. Он посмотрел (на)лицо Артура, и ему сделалось страшно. (На)лицо бесхозяйственность и безответственность. На четвёртый день он явился к ним опять (во)время обеда. Это было совсем не (во)время. Я не надеюсь (на)удачу. Мы шли по лесу (на)удачу. Он с судорожным трепетом обнимал подушку и долго ворочался (с)боку (на)бок. Она сидела, свесив голову (на)бок. Молодой пастух повернулся (на)бок и пристально, подняв свои чёрные брови, поглядел на старика. Вскоре уже не стало силы глядеть (в)даль сонно-светлого горизонта. Лес громоздился террасами, уходя (в)дали всё выше и выше.

(По А. Чехову)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

высились вдали —
по горному склону —
попросил умоляя —
ярко изобразить —
не успели уйти —

такой восторг —
из недр земли —
будет угодно —
выставить на солнце —
нелегко описать —

V. Определите типы придаточных (расставьте знаки препинания).

1) По мере того как удалялись рыбаки от земли мальчик стал улавливать некую смутную опасность исходящую от моря.

2) Ночью можно будет увидеть звёзды если рассеется туман.

3) В то утро мальчика поразило как сильно изменились лица взрослых.

4) Рыбаки продолжали грести в каком-то яростном ожесточении точно они могли обогнать туман и вырваться из его беспредельных пределов.

5) Вскоре настроение мальчика как-то странно изменилось хотя он и не подавал вида.

(По Ч. Айтматову)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

плавал (по) среди пруда	под(?)ехал к ор_нжере_
пласт_лин	подветре(н,нн)ый
по со(ж,жж)ё(н,нн)ым лугам	поп_дались (на) встречу
по уже е_же(н,нн)ой дорог_	сув_рен_тет
по (не) остывш_й за ноч(?) степи	эш_фот

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Автору жаль, что у многих людей нашего времени слово «честь» исчезло из умов.

2) У многих людей честь отодвинулась на второй план.

3) Автор не понимает, как честь могла исчезнуть из понимания современных людей.

4) Часто ли можно встретить человека, который бы, не задумываясь, потерпел многие трудности жизни ради сохранения своей чести.

5) Такие писатели, как Пушкин и Лермонтов, ясно показали своё отношение в своих произведениях к этой основе нравственности — чести.

ВАРИАНТ 21

I. Прочитайте слова:

облегчить	клала
накренит	заперта
надорвалась	закупорить
мусоропровод	добела
ловка	взяла

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

возмущённый ←	по-моему ←
возмущённо ←	высь ←
возмутить ←	напряжённо ←

III. Найдите в тексте все причастия.

Когда Володя пришёл домой, все домашние, ожидавшие его с нетерпением, были в гостиной.

Мать его, высокая и полная женщина, с нежным и кротким лицом, сохранившим ещё следы былой красоты, в сбившемся чуть-чуть набок чёрном кружевном чепце, прикрывавшем тёмные, начинавшие серебриться волосы, как-то особенно горячо и порывисто обняла сына. Она, видимо, была расстроена, и её большие бархатистые чёрные глаза были красны от слёз.

Костя, долговязый и неуклюжий подросток в гимназической куртке, с торчащими вихрами, глядел на брата с каким-то боязливым почтением и в то же время с грустью. А старая няня Матрёна, уже успевшая обнять своего любимца в прихожей, стояла у дверей с любовно устремлёнными на Володю маленькими слезящимися глазками.

(По К. Станюковичу)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

когда приходит —	приехала отдыхать —
солнечных лучей —	их дом —
расстился на равнине —	увидеть их —
умели лечить —	берега тянулись —
одинок и слаб —	на другом берегу —

V. Определите типы придаточных и тип подчинения придаточных (поставьте знаки препинания).

1) Таня молчала потому что любила думать понемногу обо всём и молчать когда входила в этот молчаливый лес.

2) И дерево можно считать существом вполне разумным если оно улыбается тебе весной и если оно как будто говорит с тобой.

3) Голоса детей были так сильны что здесь наверху среди молчания серых морщинистых камней Тане показалось что где-то далеко гудит и качается лес.

4) Взгляд матери который Таня так боялась потревожить своей лаской погас сам собой словно ветер налетевший внезапно возмутил его ясность.

5) Хотя теперь и не весна и крыльцо было влажно от холодных дождей но и в позднюю осень Тане было тепло.

(По Р. Фраерману)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

це(л,лл)ю(л,лл)оза

упом_нув о встреч_

ч_столюбие

ск_рмили (под) чистую

ч_стосердечие

сказал (в) полголоса

ч_стота (радио) волн

случалось (н_) раз

узнали (друг) друга

снег ср_внял всё вокруг

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Автор поднимает проблему вседозволенности, потакания.

2) Сделать из ребёнка хорошего человека очень сложно.

3) Я считаю, что лучше держать детей в строгости и подавать им какой-либо пример, чем давать им полную свободу действий.

4) Такое всепозволяющее воспитание не делает из человека ничего хорошего.

5) Любовь к собственным детям хороша в определённых пределах.

ВАРИАНТ 22

I. Прочитайте слова:

верба	включенный
добрала	включим
согнутый	налила
заселен	налита
назвалась	ободренный

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

подготовка ←	подоходный ←
отрыв ←	невесёлый ←
лисий ←	понят ←

III. Найдите в тексте все деепричастия.

Между тем баркас, ныряя между волн, ходко шёл вперёд, удаляясь от корвета. Гребцы наваливались изо всех сил, так что пот градом катил с их раскрасневшихся лиц.

Цепко ухватившись за румпель руля, Лопатин с напряжённым вниманием, прерывисто дыша, смотрит перед собой, направляя баркас в разрез волне. Подавшись всем корпусом вперёд, точно этим положением ускоряя движение плюшки, он всей фигурой своей и возбуждённым лицом с лихорадочно блестящими глазами олицетворял нетерпение.

Вскоре он привстал и, еле держась на ногах на стремительно качающейся плюшке, оглядывал океан, прислушиваясь.

(По К. Станюковичу)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

хвойным ароматом —	где встретили —
заменяет описание —	остановить кровь —
восторженно вскрикнув —	иные шаги —
осенила мысль —	попросили сыграть —
от солнечного зноя —	должна измениться —

V. Определите типы придаточных и тип подчинения придаточных (поставьте знаки препинания).

1) Захотелось писателю вспомнить своё детство когда он рос здесь мальчиком и холодный а всё же родной ветер дул в его лицо.

2) Цветы которые Таня высадила на грядку ещё жили в то утро когда должен был приехать отец.

3) Пусть трава уже тонка и плохо устилает землю пусть грядки пусты а всё же хорошо осенью!

4) Я хочу чтоб вы поняли каким чудесным бывает слово у поэта.

5) Вода с шумом лилась из бочки в жестяную лейку будто это была вовсе не старая вода запертая в гнилой бочке а маленький водопад который только что родился высоко в горах.

(По Р. Фраерману)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

чуть (ли) (не) к_сают(?)ся неба

эл_ксир

ярко бл_с(?)нувшая молния

с (не) пр_вычки

сверх(?)естестве(н,нн)ый

сви(н,нн)ой п_штет

раск_лё(н,нн)ый воздух

р_скошная птица

кр_нолин

коп_шились (без) устали

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Я согласна с автором в том, что, прочитав некоторые поверхностные произведения, в памяти ничего не остаётся.

2) Авторам не всегда удаётся нарисовать своих героев с чувством, с красками.

3) Но не все писатели настолько талантливы, чтобы суметь описать предмет изображения так, чтобы он запомнился.

4) Одной из проблем, поставленных автором, является проблема того, что некоторые писатели часто смотрят на всё «бегло и торопливо».

5) Действительно, всё вокруг как бы преобразается, меняется, как только ты обратишь на это внимание, проникнешься в самую суть явления.

ВАРИАНТ 23

I. Прочитайте слова:

озлобить
отдав
позвала
закупорив
лекторы

созыв
надолго
подняв
поделенный
ободрить

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

воскликнув ←
охрана ←
безумец ←

поблагодарить ←
город-герой ←
медленно ←

III. Определите выделенные слова как части речи.

Странник шёл рядом, беззаботно посвистывал и дышал прохладой. Странник шёл мелкими шажками, а рядом с ним ковылял огромный оборванный косарь. Около дороги, на рубеже, стояла каменная баба. Сергей Андреевич шёл по дороге вдоль заросшей канавы, растирал ладонями цветки полыни и со счастливым, жизнерадостным чувством дышал навстречу ветру. И она, плача, упала передо мною на колени и старалась поцеловать мне руку, благодаря меня за мою ласковость и доброту... Его удалось спасти только благодаря принятым энергичным мерам оживления. Сергей Андреевич радостно пошёл навстречу. Всякий, мимо которого собачонка бежала, считал долгом пихнуть её сапогом. Мне приходилось идти мимо. Сергей Андреевич, угрюмо сдвинув брови, смотрел вдаль.

(По В. Вересаеву)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

ярко расчерченная —
прожитых без смысла —
велел прийти —
кто приказал —
плохо помню —

смог встретиться —
неожиданно и сильно —
сквозь деревья —
первым снегом —
никак не испортит —

V. Определите типы придаточных и тип подчинения придаточных (расскажите знаки препинания).

1) Уже смеркалось когда мы садились в машины чтобы покинуть гостеприимное место.

2) Пока мы пробирались через всю Москву стемнело окончательно так что выехав на Каширское шоссе мы включили фары.

3) В вестибюле у гардеробщицы мы спросили сюда ли попали здесь ли выставка.

4) Есть на нашей реке такие глухие и укромные места что когда пройдёшься через спутанные лесные заросли и присядешь около самой воды почувствуешь себя как бы в обособленном отгороженном от остального земного пространства мире.

5) Я привязал к нитке бумажный бантик и пытался поиграть с кошкой как делал в прошлом году когда она была ещё маленьким котёнком.

(По В. Солоухину)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

пр_д_вались покою

пр_имущество

пр_исполн_(н, нн)ы прелест_

пр_од_леть (по) одиночке

пр_подносится как ист_на

пр_ходит(?)ся зад_ржат(?)ся

зал_хва(?)ски крикнул

ещё (не) сложе(н, нн)ые в ряд дрова

д_скр_д_тировать

д_ст_(л, лл)_ рованный

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) *В тексте Вересаева говорится про мать.*

2) *Для каждого человека мать является чем-то особенным.*

3) *Данный текст написан Паустовским. В тексте содержится несколько проблем, одной из которых является проблема взаимоотношений между родителями и их детьми.*

4) *В данном тексте Паустовского повествуется о прогулке автора с Катериной Ивановной с кратким вступлением об её жизни.*

5) *Эта истина доказана многими столетиями.*

ВАРИАНТ 24

I. Прочитайте слова:

обогнала	лилась
облегчит	исключит
ободрена	донизу
нажился	дождалась
нажившийся	включен

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

лиственный ←	встречающие (сущ.) ←
по-твоему ←	сыграть ←
причал ←	сыгранный ←

III. Подчеркните в предложениях все предлоги.

Месяц уже давно сел, на востоке появилась светлая полоска; лощина тонула в белом тумане. Было поздно, приходилось возвращаться домой по самой короткой дороге. Мы поднялись на гору, прошли через рожь, потом долго шли по пару и вышли, наконец, на торную дорогу; круто обогнув крестьянские овсы, она мимо берёзовой рощи спускалась вниз к Большому лугу. Весь луг был покрыт густым туманом, и перед нами как будто медленно колыхалось огромное озеро. Мы спустились внутрь этого туманного озера. Грудь теснило сыростью, тяжело было дышать; на траве вдоль дороги белела роса. Мы шли сквозь туман. И вдруг, близ рощи, в овсах, робко, неуверенно зазвенел жаворонок...

(По В. Вересаеву)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

немного светлела —	встретить его —
лесного обитателя —	приказал явиться —
поступит так —	нагретых солнцем —
судьба улыбнётся —	о гористом крае —
его мнение —	думала о том —

V. Определите типы придаточных и тип подчинения придаточных (поставьте знаки препинания).

1) Цветёт рябина поздней весной когда оденутся в зелёную одежду леса и поют заливаются на опушках звонкоголосые соловьи.

2) Кто-то рассказал мне что у дальней деревни в которой я ещё никогда не бывал есть хорошие глухаринные места.

3) Там где не растут вишни и нет хороших садов ребята лакомятся ягодами лесной черёмухи.

4) Если у вас сохранился чуткий слух вы непременно услышите чудесные звуки земли которую во все времена люди так ласково называли матерью-землёю.

5) Известно что воробьи не улетают зимою на тёплый юг а зимуют в тех самых местах где родились и жили.

(По И. Соколову-Микитову)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

выст_вляет (на) показ

гр_да тёмных туч(?)

всё (же)

ветря(н,нн)ой

вид_н в подн_бес(?)е

бе(л,лл)_стристика

без прои_ше(?)ствий

(пресс) конф_ренц_я

(по) этому (н_) пр_шёл

(не) смотря (н_) на что

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) *Отцы и дети имеют различные мировоззрения.*

2) *Базаров был большим материалистом. Для него имело значение только то, что можно потрогать руками и положить на язык.*

3) *Отношение Базарова начало развиваться с огромной силой.*

4) *Купеческий мир «Грозы» в «Бесприданнице» внешне преобразовался.*

5) *Речь Дикого кишит грубыми выражениями.*

ВАРИАНТ 25

I. Прочитайте слова:

начал	начавшись
начала	начатый
начали	начать
начав	одолжит
начавший	окружит

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

преграда ←	перестроить ←
безветренный ←	одноклассник ←
изгнание ←	назавтра ←

III. Найдите в предложениях и обведите в кружок все союзы.

Ольха достигает довольно большого роста и толщины, но дерево её мягко, хрупко и непрочное, однако столяры употребляют его, распилив на филёнки, для оклейки разной мебели. Все три породы кроншнепов прилетают не рано, в половине и даже в исходе апреля; сначала летят большими стаями очень высоко, так что их не видно, а слышен только особенный, звучный крик, который, однако, не так протяжен, как в то время, когда они займут свои постоянные летние квартиры — зелёные степи. Токующий тетерев не только ничего не слышит, но и не видит. Когда же ночь проходит благополучно, то сторожевой гусь утром разбудит звонким криком всю стаю. Смотрятся в воду липа, осина, берёза и дуб, кладя то справа, то слева, согласно стоянию солнца, прямые или косые тени свои на поверхность реки.

(По С. Аксакову)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

поздно вечером —	будут греться —
неужели пришёл —	не выносила душа —
среди редкостных вещей —	смотрела сквозь окно —
поистине рыцарское —	начинала читать —
с кружкой из жести —	как будто не пришла —

V. Определите типы придаточных и тип подчинения придаточных (поставьте знаки препинания).

1) Со страху щенку показалось будто он разбудил кирпич и тот чуть-чуть шевельнулся.

2) Большими скачками чтобы не оставлять за собой частых следов по которым легко было бы щенку меня разыскать я перебегаю через кусты на другую полянку.

3) Если только вникнуть в жизнь одного весеннего ручья то окажется что понять её в совершенстве можно поняв жизнь вселенной.

4) Когда стемнело и я зажёл лампу ёжик выбежал из-под кровати.

5) Закрывать дверь на террасу было нельзя потому что это был единственный выход через который мог явиться ожидаемый пёс Ярик.

(По М. Пришвину)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

(не) широкий, но быстрый ручей	выст_влять (на) показ
(не) зыбл_мо пр_красен	к_т_строфа
(н_) чем (н_) сдерж_ш(?)	(не) пр_ступная крепость
(в) следстви_чего	п_н_рама
ад(?)ютант	п_рсп_ктива

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Люди готовы пойти на самые невероятные поступки ради любви. Одни совершают поистине великие поступки. Вторые создают видимость подвигов.

2) В университете она встречает молодого человека, которого полюбила.

3) Маяковский выступает как существо страдающее, молящее о любви.

4) Часто можно встретить семьи, в которых детей называют в честь их предков. Это один из способов хранить их память.

5) Кто-то выбирает имя в память о родственнике или простого знакомого человека.

ВАРИАНТ 26

I. Прочитайте слова:

занял	отозвала
заняла	включит
заняло	насорит
занята	опломбировать
занятый	восприняла

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

переходящий ←	пешеход ←
переход ←	безвыходный ←
переходить ←	безвыходность ←

III. Найдите все частицы в тексте.

Лисица птицам говорит,
На камушке против гнезда сироток сидя:
— Не киньте, милые, без помощи детей;
Хотя по зёрнышку бедняжкам вы снесите,
Хоть по соломинке к их гнёздышку приткните...
Кукушка, посмотри, ведь ты и так линяешь:
Не лучше ль дать себя немножко ощипать
И перьем бы твоим постельку их устлать,
Ведь попусту ж его ты растеряешь.

(И. А. Крылов)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

сидится рядом —	участвует в работе —
рядом с домом —	было в Крыму —
редактировать журнал —	цветы и травы —
было грустно —	взгляд рассеян —
цвет беж —	эта девчушка —

V. Определите типы придаточных и тип подчинения придаточных (поставьте знаки препинания).

1) Очень скоро мы узнали что Джек подаёт любую вещь которую ему бросишь.

2) С Джеком мы не расставались целые дни и всё мечтали о том когда же настанет август и папа с Джеком пойдёт на охоту.

3) Не зная как ещё выразить свою радость Джек умчался в столовую притащил с дивана подушку и так начал её трясти что только пух полетел во все стороны.

4) Пока мы шли по дороге к болоту Джек держался рядом с папой и всё поглядывал на него будто спрашивая не пора ли бежать вперёд.

5) Когда дверь растворилась и вошёл папа мы увидели большую красивую собаку белую с тёмно-коричневыми пятнами на боках.

(По Г. Скребицкому)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

история и(с,сс)ку(с,сс)тва

сума(?)шедший ст_рик

к_нд_дат в д_путаты

давным (давно)

нравстве(н,нн)ые пробле(м,мм)ы

д_л_катный

при(?)ду (во) время

гу(м,мм)а(н,нн)ый поступок

при(?)ти (во) время

гу(м,мм)а(н,нн)изм

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Автор считает, что необходимо следить за тем, чтобы язык, на котором мы говорим, оставался «чистым», «правильным» и чтобы его носители соблюдали его грамматические нормы.

2) Сказка всегда несёт за собой некую мораль.

3) В сказках есть мораль, которая с помощью ярких образов надолго застревает в памяти ребёнка.

4) Информация, воспринимаемая в раннем возрасте, оседает в памяти лучше и глубже всего, поэтому сказки бессознательно воспринимаются, оставаясь в виде отпечатка традиции и опыта народа в душе.

5) Автор считает, что лучше всего детей в этом возрасте ставят на верный путь сказки.

ВАРИАНТ 27

I. Прочитайте слова:

нарост	откупорил
намерение	прозорливо
корысть	вручит
оптовый	километр
средства	исчерпать

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

прилипнуть ←	смешной ←
ограда ←	комбат ←
досуха ←	смешно ←

III. Определите, чем является слово *И* в данных предложениях.

Особенно полюбил я старый город с его белокаменными переулками и ржавыми отвесными стенами, укрепляющими и подпирающими горные склоны. Утки, разбившиеся на пары, и листья, которые не желали золотеть, изо всех сил затягивали лето. Так и повелось у нас. С треском вылетала иногда из печки искра, и я глядел, как медленно гаснет она. Так и не говорил Боря ничего более, пока мы тряслись в автобусе. Я отметил про себя и русые волосы куклы, и её розовые щёчки, цветастый плащ и ботики с розовыми бантами. С красной скалы, нависшей над озером, мы и ловили чёрных и горбатых окуней. Уже вечерело, и мы пошли к станции через болото, напрямик.

(По Ю. Ковалю)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

покачивалась в воде —	бесчисленные страдания —
нового здания —	это неправда —
закончив разговор —	висели держась —
успешно закончив —	могла бы упасть —
несмотря на неудачи —	строго взглянула —

V. Определите типы придаточных и тип подчинения придаточных (поставьте знаки препинания).

1) Когда ночью видишь огонь трудно определить близко ли он.

2) Я ясно представил себе как шли кабаны и как следом за ними крался тигр.

3) Дерсу рассказывал мне о том как зимой он поймал двух соболей которых выменял у китайцев на одеяло топор котелок и чайник.

4) Слышно было как шумела вода в реке шумел дождь и шумел ветер в лесу.

5) Охотники неоднократно замечали что как только на солонцах побывали изюбры косули покидают их.

(По В. Арсеньеву)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

идти (на) перекор судьбе	(н_) почём
л_беральные взгляды	п_л_садник
мирово(з,зз)рение	по проше(?)стви_недел_
нач_нать ди(с,сс)ку(с,сс)ию	под_ячий
(н_) при чём	те(р,рр)а(с,сс)а

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Дети, смотря мультфильмы с любимыми героями, учатся разделять добро и зло, трусость от мужества, хорошее от плохого.

2) Если кто-то покупает своему ребёнку, например, робота, громящего всё на своём пути, то он должен понимать, к каким последствиям это приведёт и как отразится.

3) Игрушка должна быть воспитателем и учителем малышу на пути познания жизни.

4) Многие из современных игрушек по-настоящему жестоки, но многое зависит от родителей.

5) Примером этому будет мой двоюродный брат, который знает, что такое современная игрушка не понаслышке.

ВАРИАНТ 28

I. Прочитайте слова:

документ	положить
местностей	понял
красивее	низведен
довезенный	послала
сорит	недруг

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

невесомость ←	мороженое (сущ.) ←
кое-где ←	накипь ←
бессмысленный ←	понимание ←

III. Определите, чем является слово ТОЛЬКО в данных предложениях.

Деревья начнут расти не только в вышину, но и в толщину. Грязь была так жидка, что гаршнепы могли сидеть только на оголившихся камышовых корнях. Это были перепёлки обыкновенные, только необыкновенно жирные. Кусты и деревья только что распустились или распускаются, блестящим ароматным лаком покрыты их листья. Как только сойдёт полая вода, болотные кулики занимают свои родимые болота. Вода в родниковых ямках, хотя не имеет видимого течения, а только сочится, остаётся и летом свежее и холоднее. Едва только приближается охотник или проходит мимо места, занимаемого болотными куликами, как один или двое из них вылетают навстречу опасности, иногда за полверсты и более.

(По С. Аксакову)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

выступление оркестра —	о чём думает —
узнал впоследствии —	может плавать —
всё творчество —	умолял не говорить —
его творчество —	эти руки —
завершилось строительство —	никакого дна —

V. Определите типы придаточных и тип подчинения придаточных (расскажите знаки препинания).

1) Я должен всё же признаться что мне было отчасти приятно что Марс сумел отыскать мой след на протяжении двух людных улиц и трёх проулков.

2) Мне снилось как по палубе старичок и фрейлейн гонялись за мной со швабрами а деловой человек грозил мне своей записной книжкой.

3) Марс лежал чуть слышно повизгивая точно хотел разжалобить точно переживал томительные минуты надвигающейся разлуки.

4) Старичок сообщил мне что страдает головными болями не терпит шума и потому всё лето совершает морские прогулки так как только на пароходе находит тишину.

5) Когда было уже около пяти и морской воздух раздражил аппетит в достаточной степени палуба быстро очистилась от пассажиров.

(По И. Шмелеву)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

пр_шел (не) кстати	умере(н,nn)ость и а(к,кк)уратность
просв_щё(н,nn)ый ч_ловек	ф_т_лист
про(ф,фф)е(с,сс)ор сл_вес(?)ности	ц_р_мония
про_вить кос(?)ность	эк_паж(?)
_делать компл_мент	иди(л,лл)ия

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Паустовский считает, что писатель должен учиться видеть окружающий мир у художников.

2) Для создания правдивой книги нужно, чтобы жизнь «наполнила» писателя «до самых краёв», и только тогда она будет достойна прочтения.

3) Именно эту равнодушность к тому, что происходит, осуждает автор.

4) Паустовский призывает авторов погрузиться в жизнь, ощутить её на себе.

5) Ахматова всегда была «там, где мой народ, к несчастью, был».

ВАРИАНТ 29

I. Прочитайте слова:

избалованный

звонит

нарвала

лыжня

сняла

нанявший

позвонит

отрочество

жилося

принудить

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

рукописный ←

разрушить ←

подснежник ←

снегоход ←

запись ←

музей-заповедник ←

III. Определите, чем является слово ЧТО в данных предложениях.

Я видел, что он взволнован серьёзно. Я не понимал, что с ним делается. Надо быть потомком тех людей, что пережили и Марата, и Шарлотту Корде, и всё это время. А вы что? Первая картина, что первая любовь, овладевает душою художника вполне. «Что вы на меня так смотрите? — вдруг спросил он, положив перо и оборачиваясь ко мне лицом. «Что ж, вы мне не доверяете, что ли?» — спросила она. Что за странные отношения между ними? Только что полусотня казаков перебралась через ручей. Иные пишут свои мемуары потому, что в них много интересного в историческом отношении. Нужно спасти несчастного Андриюшу во что бы то ни стало. Он схватил какое-то копьё и воткнул его в пол, так что стёкла задрожали. Мрачна была эта комната, с которой Надежда Николаевна ни за что не хотела расстаться.

(По В. Гаршину)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

постоянно пополнялась —

уникальная коллекция —

привлекала смена —

украшение храмов —

обращались за справками —

где выросли —

только студенты —

в своём доме —

думали об этом —

пусть сделает —

V. Определите типы придаточных и тип подчинения придаточных (расставьте знаки препинания).

1) Мальчик поражался тому что море оказалось совсем не таким как представлялось оно ему в его играх.

2) Шаман будет просить чтобы всегда добры были к мальчику Земля и Вода чтобы вырос он великим добытчиком чтобы удача всегда сопутствовала ему.

3) В море ничто не мешало предаваться сокровенным мыслям ибо все-му тому о чём поразмыслить некогда на суше в море наступал черёд.

4) Охотники обращались с мольбой к духу неба чтобы раскрыл он звёздный небосвод вызывали мольбой хозяина ветров чтобы проснулся он за морем.

5) Куда занесло их как далеко или близко они от островов могущих послужить ориентиром угадать было трудно.

(По Ч. Айтматову)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

ант_г_низм

а(п, пп)етит

вря_(ли)

(всё) р_вно

изб_рательная к_мпания

к_мпания друзей

(не) от(?)емл_мый

(не) пр_ме(н,нн)о

п_(с,сс)_мизм

опт_мизм

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Наука должна быть «свободна и неограниченна», чтобы развиваться и двигаться вперёд.

2) Настоящий учёный в своей работе должен принимать за основу деятельность его предшественников.

3) Свобода науки заключается в признании древних аксиом.

4) Автор считает, что обе теории правы.

5) Наука будет двигаться вперёд только в том случае, когда она готова для новых открытий.

ВАРИАНТ 30

I. Прочитайте слова:

понявший
договоренность
звоним
сверлишь
прибыла

кухонный
красивейший
кралась
щавель
эксперт

II. Определите способы образования слов, запишите исходные слова:

по-дружески ←
обмен ←
подписать ←

подсказка ←
не торопясь (дееприч.) ←
не торопясь (нар.) ←

III. Определите все слова как части речи.

Я не помню, когда научился ходить, зато помню, когда научился плавать. Плавать я научился почти так же давно, как и ходить, но научился сам, а кто учил меня ходить — неизвестно. Воспитывали коллективно. Дом наш всегда был полон всякими двоюродными братьями и сёстрами, приезжавшими из окрестных деревень поступать в школы и техникумы и проходившими сквозь наш довольно тусклый дом, как сквозь тоннель. Среди них было немало забавных и интересных людей, некоторых я любил, но море мне всё-таки нравилось больше, и поэтому я удирал к нему, когда только мог.

Летом море было ежедневным праздником. Иногда только выйдем с ребятами со двора, и словно какое-то радостное волнение окрыляет шаги — быстрее, быстрее! Через весь город бежали на свидание с морем.

(По Ф. Искандеру)

IV. Найдите словосочетания. Определите в них вид связи слов.

любимые книги —
библиотека пополнялась —
знал на память —
жаловался на память —
в бесценной рукописи —

благодаря таланту —
его собаки —
спасти его —
сказала побледнев —
скажите мне —

V. Определите типы придаточных и тип подчинения придаточных (поставьте знаки препинания).

1) Мальчику снилось что вот-вот доплывут они до заветного места что вот уже виден вдали какой-то берег.

2) Мальчику очень хотелось самому взяться за вёсла чтобы быстрее доплыть до островов где предстояла большая охота на морского зверя.

3) Когда охотники высаживались на берег мальчик был переполнен отвагой и восхищением ибо он чувствовал себя в этот момент сильным и значительным.

4) Охотник чувствовал как бешено колотится сердце в груди и как временами кружится голова от возносящего чувства гордости и волнения.

5) За островами если плыть ещё дальше путь лежал в океан меры которого не было.

(По Ч. Айтматову)

VI. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки:

пр_даваться и(л,лл)юзиям

предзн_м_нование

инт_(л,лл)_ктуальный м_р_фон

инт_(л,лл)_генция

_делать (по) нашему

с_нт_м_нтальный

филосо_ская пробле(м,мм)а

посм_треть (и_) подлбья

почу(?)ствовать раз_ч_рование

(т,Т)рет(?)яковская га(л,лл)ерея

VII. Найдите речевые и грамматические ошибки в предложениях. Запишите исправленный вариант.

1) Можно привести пример о великом генетике Вавилове.

2) Ярким примером здесь будет образ Андрея Болконского.

3) Раскольников бросает образование, так как у него нет средств.

4) *«Дикий помещик» — жёсткая и точная пародия, оформленная в виде сказки.*

5) *Во всей истории искусство вряд ли встречалось с человеком, жизнь которого так же противоречила его произведениям, как это было у Фета.*

прикоснувшись к рукаву — управление
даже не похвалила — не словосочетание (частицы и глагол)
дерзкого мальчика — согласование

V. 1) В сложной биографии Андерсена нелегко установить то время, когда он начал писать свои первые прелестные сказки. (придаточное определительное)

2) Казалось, что собор выстроен не из камня, а из разнообразно и бледно окрашенных воздушных масс. (придаточное изъяснительное)

3) Если бы можно было прислушаться к бормотанию незнакомца, то мы бы услышали стихи. (придаточное условия)

4) Когда по каналу проходил корабль, пушки стреляли холостыми зарядами. (придаточное времени)

5) Чем удивительнее явление, тем труднее рассказать о нём нашими помертвелыми словами. (придаточное сравнительное)

VI. шёл не спеша по мощёной дорожке

коротко стриженные волосы
поражённый увиденным
ничем не заполненный мешок
непрощенные слёзы
беломраморные колонны
мраморно-белый зал
вдребезги
в три часа пополудни
девятибалльный

VII. 1) Именно эту проблему затрагивает автор текста.

2) И действительно, по поводу этой проблемы существует две позиции.

3) В качестве примера можно привести... / Например, можно упомянуть (назвать, вспомнить)...

4) Данный текст написан Куприным. / В тексте Куприна...

5) Мы видим позицию автора в словах одного из героев, пассажира трамвая. / Позиция автора выражена в словах одного из героев, пассажира трамвая.

ВАРИАНТ 2

I.	алфавИт	мозаИчный
	граждАнство	обеспЕчение
	ждалА	перезвонИт
	Иксы	сверлИт
	квартАл	тОрты

- II. подбородок ← борода (приставочно-суффиксальный)
лётчик-космонавт ← лётчик, космонавт (сложение)
потемнеть ← темнеть (приставочный)
похвала ← похвалить (бессуффиксный)
исправляясь ← исправляться (суффиксальный)
везение ← везти (суффиксальный)

- III. Улыбающийся (причастие действительное настоящего времени), написал (глагол в прошедшем времени), делая (деепричастие несовершенного вида), шедший (причастие действительное прошедшего времени), прибитый (причастие страдательное прошедшего времени), спасённый (причастие страдательное прошедшего времени), чернеется (глагол в настоящем времени), отвечая (деепричастие несовершенного вида), нарисовав (деепричастие совершенного вида), держат (глагол в настоящем времени), расколотый (причастие страдательное прошедшего времени), посеявший (причастие действительное прошедшего времени), возьми (глагол в повелительном наклонении), зарвавшись (деепричастие совершенного вида), лелеемый (причастие страдательное настоящего времени), принёс (глагол в прошедшем времени), принеся (деепричастие совершенного вида), принёсший (причастие действительное прошедшего времени), будучи (деепричастие несовершенного вида), принятый (причастие страдательное прошедшего времени).

- IV. быстро бежать — примыкание
увидел в небе — управление
крупные камни — согласование
пошёл дождь — не словосочетание (основа предложения: сказуемое и подлежащее)
говорить тихо — примыкание
бедный мышонок — согласование
смогли встретиться — не словосочетание (составное глагольное сказуемое)
предложил встретиться — примыкание
куда поехать — примыкание
только вместе — не словосочетание (частица и наречие)

V. 1) Когда мы вернулись домой, я первый с облегчением взбежал по лестнице на наш второй этаж и стал дёргать за проволоку колокольчика. (придаточное времени)

2) В ящике валялось несколько очинённых гусиных перьев, какими уже со времён Гоголя никто не пользовался. (придаточное определительное)

3) Кружочек солнца был такой чёткий, точный, вечный, что не верилось в возможность его затмения. (придаточное меры и степени)

4) Считалось, что две макушки бывают только у редких счастливи-ков. (придаточное изъяснительное)

5) Мама привезла меня в Екатеринослав, чтобы показать своим род-ным. (придаточное цели)

VI. бриллиант

приободрить

арьергард

цикорий

насилу (= с трудом)

пререкаться

она непрестанно шепчет

впоследствии узнаешь

равнина

ничем не нарушаемая тишина

VII. 1) По поводу этой проблемы существует несколько точек зрения.

2) Автор поднимает проблему уменьшения значения книги в жизни человека.

3) Проблема загрязнения окружающей среды (природы) сейчас стоит очень остро.

4) Автор рассказывает о встрече с молодыми людьми, не знающими ни Пушкина, ни Лермонтова, ни Некрасова.

5) Автор считает, что стоит уделять как можно больше внимания про-блемам юношества.

ВАРИАНТ 3

- I. балУась лилаА
вероисповЕдание молЯщийся
диспансЕр надОлго
заГодя обзвонИт
лЕкторов плодоносИть
- II. исповедь ← исповедать (бессуффиксный)
по-братски ← братский (приставочно-суффиксальный)
однофамилец ← один, фамилия (сложение с суффиксацией)
дежурный (сущ.) ← дежурный (прил.) (переход слова из прилагательного в существительное — субстантивация)
дежурный (прил.) ← дежурить (дежурю) (суффиксальный)
секретность ← секретный (суффиксальный)
- III. Делающий (причастие действительное настоящего времени), тяжеленный (имя прилагательное), утяжелённый (причастие страдательное прошедшего времени), назначенный (причастие страдательное прошедшего времени), старинный (имя прилагательное), разбитый (причастие страдательное прошедшего времени), разбитой (имя прилагательное), глубинный (имя прилагательное), углублённый (причастие страдательное прошедшего времени), гонимый (причастие страдательное настоящего времени), спасённый (причастие страдательное прошедшего времени), гуляющий (причастие действительное настоящего времени), черневший (причастие действительное прошедшего времени), чёрный (имя прилагательное), прибывавший (причастие действительное прошедшего времени), зелёный (имя прилагательное), зеленеющий (причастие действительное настоящего времени), взрывной (имя прилагательное), спасательный (имя прилагательное), спасшийся (причастие действительное прошедшего времени).
- IV. кричать громко — примыкание
катилась по дороге — управление
пушистый снег — согласование
говорил и смеялся — не словосочетание (однородные сказуемые)
приближался к месту — управление
волосы влажны — не словосочетание (основа предложения: подлежащее и сказуемое)
с глубокой грустью — согласование
ягоды шиповника — управление

его история — примыкание
сдвинул брови — управление

V. 1) Андерсен не растерял на своём житейском пути ни доброжелательства к людям, ни способности видеть поэзию всюду, где она есть. (придаточное места)

2) Критики требовали, чтобы Левитан оживил пейзаж стадами гусей, лошадьми, фигурами пастухов и женщин. (придаточное изъяснительное)

3) Левитан думал о великолепном солнце, которое рано или поздно должно было затопить Россию на его полотнах и придать каждой берёзе весомость и блеск драгоценного металла. (придаточное определительное)

4) Город за ночь так густо заволакивало холодным туманом, что за короткий зимний день он не успевал поредеть. (придаточное меры и степени)

5) Мы долго смотрели на всё, что открывалось вокруг. (придаточное местоимённо-определяющее)

VI. ближайший	шипы колются
близстоящий	пол-аршина
речонка	просяные поля
кристальный	колеблемый
кристаллический	тащанций

VII. 1) Проблемой, поднятой в данном тексте, является проблема влияния музыки на людей. / Проблемой, которую автор поднимает в данном тексте, является проблема влияния музыки на людей.

2) Стоит вспомнить эпизод из романа И. Гончарова «Обломов».

3) Музыка имеет очень сильное влияние на человека.

4) Автор считает, что музыка обладает способностью вдохновлять человека.

5) В качестве примера можно привести Шерлока Холмса, героя произведений А. Конан-Дойля, который играл на скрипке для того, чтобы сосредоточиться и распутать сложное дело. / В качестве примера можно привести Шерлока Холмса, героя произведений А. Конан-Дойля, который любил играть на скрипке, когда размышлял над сложным делом, пытаясь его распутать.

ВАРИАНТ 4

- I. сироты — клала
давнийшний — мусоропровод
углубить — облегчить
банты — перелила
закупорить — сливовый
- II. серебристо-чёрный ← серебристый, чёрный (сложение)
профессиональный ← профессионал (суффиксальный)
засветло ← светлый (приставочно-суффиксальный)
попрощались (попрощаться) ← прощаться (приставочный)
клевета ← клеветать (бессуффиксный)
безвоздушный ← воздух (приставочно-суффиксальный)
- III. Каждый (местоимение определительное), относительный (имя прилагательное), другой (местоимение определительное), некоторый (местоимение неопределённое), объективный (имя прилагательное), никакой (местоимение отрицательное), чужой (имя прилагательное), ничей (местоимение отрицательное), иной (местоимение определительное), всякий (местоимение определительное), всемирный (имя прилагательное), меня (местоимение личное), самый (местоимение определительное), прежний (имя прилагательное), любой (местоимение определительное), определительный (имя прилагательное), этот (местоимение указательное), сей (местоимение указательное), кое-что (местоимение неопределённое), собой (местоимение возвратное).
- IV. зелёный лес — согласование
робко подошёл — примыкание
очень тихо — примыкание
поговори со мной — управление
его визит — примыкание
плавала рыба — не словосочетание (основа предложения: сказуемое и подлежащее)
стали тёмными — не словосочетание (составное именное сказуемое)
плеснув хвостом — управление
словно птица — не словосочетание (союз и существительное)
с опущенной головой — согласование
- V. 1) С косогора, где тёмные берёзы гнутся под порывистым ветром, открывается даль глухой реки, потемневшие от ненастья луга, громадное облачное небо. (придаточное определительное)

2) И Андерсен был счастлив так, как, может быть, ещё никогда не был счастлив в жизни. (придаточное образа действия)

3) Вся серость русской природы хороша лишь потому, что является тем же солнечным светом, но приглушённым, прошедшим через слои влажного воздуха и тонкую пелену облаков. (придаточное причины)

4) Когда пароходы, надымив на весь пролив, смущённо проходили сквозь строй парусников, их подвергали неслыханным насмешкам. (придаточное времени)

5) Однажды Андерсен видел, как Дюма писал свой очередной роман, то громко переругиваясь с его героями, то покатываясь от хохота. (придаточное изъяснительное)

VI. книзу (нар.)

из-под

соломинка

мало-помалу

на попятную

ярко-красный

полинялая рубаша

тёмно-коричневый

муравьи

наутёк

VII. 1) Я хочу вспомнить поэму Н. В. Гоголя «Мёртвые души».

2) Внутренний мир Чичикова отличен от внутреннего мира Манилова, Собакевича, Ноздрёва и других помещиков.

3) Натура Чичикова многогранна. / Личность Чичикова многогранна.

4) Гоголь в своей поэме высмеивает человеческие пороки, которые мы до сих пор можем часто видеть в жизни, несмотря на то что прошло уже почти двести лет с момента написания этого произведения.

5) Его (Акакия Акакиевича) постоянно унижают, служба практически не приносит дохода, он живёт в маленькой квартирке.

ВАРИАНТ 5

I.	тОтчас	исключИт
	добралАсь	клЕить
	создана	облегчИт
	полила	ободрала
	отбыла	придАное

- II. прощаемый ← прощать (суффиксальный)
прохлада ← прохладный (бессуффиксный)
прояснять ← ясный (приставочно-суффиксальный)
проткнуть ← ткнуть (приставочный)
турпоход ← туристический, поход (сложение)
ответственность ← ответственный (суффиксальный)

- III. Одиннадцать (имя числительное количественное, целое), десяток (имя существительное), пятнадцатое (имя числительное порядковое), однажды (наречие), двое (имя числительное количественное, собирательное), пятерым (имя числительное количественное, собирательное), впятером (наречие), тысяча один (имя числительное количественное, целое), пятёрка (имя существительное), тройной (имя прилагательное), одна вторая (имя числительное количественное, дробное), двенадцатая (имя числительное порядковое), обеих (имя числительное количественное, собирательное), единица (имя существительное), утроить (глагол), трижды (наречие), троекратно (наречие), утроивший (причастие), утроение (имя существительное), утроив (деепричастие).

- IV. смотрел внимательно — примыкание
творческая работа — согласование
их мнение — примыкание
зашелестели листья — не словосочетание (основа предложения: сказуемое и подлежащее)
простое правило — согласование
листки зелени — управление
слегка покачнулась — примыкание
как замечательны — не словосочетание (частица и прилагательное)
войти в дом — управление
в длинном платье — согласование

V. 1) Русское лето, чем ближе оно к осени, тем больше бывает окрашено в спелые цвета. (придаточное сравнительное)

2) Однажды Андерсен придумал прикрепить к мачте рыбачьей шхуны золотую арфу, чтобы слушать её жалобное пение во время утрюмых северо-западных ветров, постоянно дующих в Дании. (придаточное цели)

3) Широко известно, что есть писатели и поэты, обладающие большой заражающей силой творчества. (придаточное изъяснительное)

4) Дерзость в обращении с материалами необходима всем, кто работает над воплощением своих мыслей и образов. (придаточное местоимённо-определятельное)

5) Андерсен всю свою жизнь умел радоваться, хотя детство его не давало для этого никаких оснований. (придаточное уступки)

VI. они движутся навстречу	обындревшие перила
потчевать	поодиночке
не спеша	по одному
мощённая брёвнами улица	камышовый
он колышется	наперсник, наперсница

VII. 1) Нужно ли руководствоваться при оценке архитектурных сооружений только материальными соображениями или следует обращать внимание и на внешнюю красоту зданий?

2) Некоторые считают, что обычные вещи, в первую очередь, должны быть практичны.

3) Герой рассказа Куманькова расстраивается из-за внешнего вида современной Москвы.

4) В качестве противоположного примера можно привести современную Москву.

5) Если ты был в Риме, то, наверное, посетил Римский форум.

3) Весь следующий день Герасим не показывался, так что вместо него за водой должен был съездить кучер Потап. (придаточное следствия)

4) Мать Коли осведомилась у Нежданова, не будет ли она мешать. (придаточное изъяснительное)

5) Там, где солнце закатилось, край неба ещё белел и слабо румянился последним отблеском исчезающего дня. (придаточное места)

VI. цивилизованный	чтобы, чтоб — союзы
троллейбус	отчаянный
наваждение	не только ... , но и
ольшаник	под уздцы
бахрома	яство

VII. 1) Характеры Дикого и Кабанихи очень похожи.

2) Самодурство, столь свойственное им, беспричинно. / Непонятно, откуда взялось самодурство, столь свойственное им.

3) Сама по себе личность властная, она получает удовольствие от возможности помыкать людьми.

4) Дикому нет смысла прикидываться перед Кабанихой.

5) Что представляет собой его племянник?

ВАРИАНТ 7

- I. включИт опломбировАть
дозвонЯтся оптОвый
налИвший недУг
кремЕнь призыВ
намЕрение сорИт
- II. беззвучный ← звук (приставочно-суффиксальный)
примесь ← примешать (бессуффиксный)
простота ← простой (суффиксальный)
звалить ← валить (приставочный)
канатоходец ← канат, ходить (ходит) (сложение с суффиксацией)
вымытый ← вымыт (суффиксальный)
- III. С налёту (наречие), о налёте (имя существительное с предлогом), бок о бок (наречие), в бок (имя существительное с предлогом), вбок (наречие), точь-в-точь (наречие), точность (имя существительное), в сердцах* (наречие/имя существительное с предлогом¹), в сердце (имя существительное с предлогом), за границей* (наречие/имя существительное с предлогом), на границе (имя существительное с предлогом), в угоду (наречие), под мышкой* (наречие/имя существительное с предлогом), с мышкой (имя существительное с предлогом), завтра (наречие), на совесть* (наречие/имя существительное с предлогом), про совесть (имя существительное), волей-неволей (наречие), с неволей (имя существительное), давным-давно (наречие).
- IV. предлагает книги — управление
вернулся вечером — примыкание
подошел к окну — управление
встретились и обрадовались — не словосочетание (однородные сказуемые)
навстречу другу — не словосочетание (предлог и существительное)
вся одежда — согласование
кружились снежинки — не словосочетание (основа предложения: сказуемое и подлежащее)
помчалась прочь — примыкание
не решалась войти — не словосочетание (составное глагольное сказуемое)
влажны от инея — управление

¹ Данное слово и аналогичные, помеченные значком *, могут быть как наречиями, так и именами существительными с предлогом в зависимости от контекста. Ср.: Он сделал это *в сердцах* (= в гневе). — Их подвиг останется *в сердцах* людей.

V. 1) Блок говорил, что гений излучает свет на неизмеримые временные расстояния. (придаточное изъяснительное)

2) Бунин одинаково остро и тонко видел всё, что привелось ему увидеть в жизни. (придаточное местоимённо-определятельное)

3) Но в степи было тихо, так тихо, что, казалось, звёзды поплёскивают в ведёрке с водой.

4) Пейзаж печален всегда, когда печален человек. (придаточное времени)

5) Его преследовало воспоминание о той поездке, когда с вершины Ай-Петри он увидел у своих ног пустынное облачное небо. (придаточное определятельное)

VI. донельзя

настоянный чай

как будто

по привычке

путано объяснил

всё-таки предложила

без устали

не заросшие в этом году

претерпевать

воистину легендарная

VII. 1) Заключается ли счастье в чём-то материальном?

2) Над этой вечной темой не перестают задумываться писатели, философы и самые обычные люди.

3) По мере действия романа главный герой, помогая другим, приходит к ощущению счастья. / По мере действия романа главный герой, помогая другим, становится счастливым.

4) Похожее представление о счастье даёт И. Бунин в рассказе «Качели».

5) В заключение хочется лишь сказать, что представление о счастье у каждого человека своё и что именно от человека всегда будет зависеть, достигнет он этого состояния или нет.

ВАРИАНТ 8

I.	отдалА	прИнятый
	прИбыло	Отрочество
	процЕнт	освЕдомишься
	обострЁнный	принУдить
	нОгтя	одолжИт

- II. заново ← новый (приставочно-суффиксальный)
воздействовать ← действовать (приставочный)
водянистый ← водяной (суффиксальный)
недосмотр ← недосмотреть (бессуффиксный)
не спеша (нар.) ← не спеша (дееприч.) (переход слова из деепричастия в наречие)
не спеша (дееприч.) ← спешить (спешу) (суффиксальный)

- III. Замечательно (наречие) выступил, выступление замечательно (краткое прилагательное), восклицание восторженно (краткое прилагательное), восторженно (наречие) воскликнул, горько (наречие) пожалел, какао горько (краткое прилагательное), верно (наречие) заметил, замечание верно (краткое прилагательное), состояние тревожно (краткое прилагательное), тревожно (наречие) спросил.

- IV. улыбнулся грустно — примыкание
их мнение — примыкание
содержался в комментарии — управление
невиданное бедствие — согласование
светящийся во тьме — управление
как будто не слышал — не словосочетание (союз, частица и глагол)
пробежавшие по сугробам — управление
был счастлив — не словосочетание (составное именное сказуемое)
серебряный шар — согласование
среди гостей — не словосочетание (предлог и существительное)

- V. 1) Не было ничего в реальной жизни своей страны, ни единой мелочи, которая казалась бы Куприну несущественной. (придаточное определительное)

2) Познания в любой области жизни у Куприна особенно ценны, потому что все они — следствие житейских наблюдений. (придаточное причины)

3) Я уже говорил о том, что почти все вещи Куприна автобиографичны. (придаточное изъяснительное)

4) Андерсен был поэтом бедняков, несмотря на то что короли считали за честь пожать его сухощавую руку. (придаточное уступки)

5) Хлопья снега были такие большие, что, казалось, с неба слетают на город лёгкие белые цветы. (придаточное меры и степени)

VI. в поднебесье	вообще
золочённая светом	вполголоса
в преддверии праздника	вожжи
вскочу на коня	догорает
в общем	втайне (нар.)

VII. 1) В 60-е годы появилось много организаций, членами которых были в основном молодые люди.

2) Базаров — новый человек, мировоззрение которого отличается от взглядов представителей предыдущего поколения.

3) Базаров считал себя счастливым человеком, занимаясь наукой.

4) Тургенев заставляет Базарова объяснить сущность нигилизма.

5) Аркадий очень уважает Базарова. / Аркадий находится под очень сильным влиянием Базарова.

ВАРИАНТ 9

- I. взялАсь красИвее
досУг начала
исчЕрпать начАв
зимОвщик начАвшись
кренИтся ободрИшься
- II. воззвание ← воззвать (суффиксальный)
перехват ← перехватить (бессуффиксный)
во-первых ← первый (приставочно-суффиксальный)
привлечь ← влечь (приставочный)
гостиная (сущ.) ← гостиная (прил.) (переход слова из прилагательного в существительное — субстантивация)
гостиная (прил.) ← гость (суффиксальный)
- III. Удивительно (краткое прилагательное) и трогательно (краткое прилагательное) соседство грачей и галок. Пойманную галку легко (наречие) приручить. Плохо (краткое прилагательное) наше дело. Зрелище, которое я увидел, было чудесно (краткое прилагательное). Радостно (наречие) встречают весною галки своих друзей. Начало лета холодно (краткое прилагательное) и дождливо (краткое прилагательное). В самом начале весны сова стала вести себя беспокойно (наречие), громко (наречие) кричала по ночам. Дупло было полно (краткое прилагательное) запасов на зиму. Неподвижно (наречие) стоящего в лесу лося трудно (наречие) увидеть. Появление медведя было неожиданно (краткое прилагательное).
- IV. неприязнь к соседям — управление
не шутя влюблен — примыкание
играли не мы — не словосочетание (основа предложения: сказуемое и подлежащее)
нераспустившаяся сирень — согласование
абсолютно не интересный — примыкание
был сдержан — не словосочетание (составное именное сказуемое)
сидел и смотрел — не словосочетание (однородные сказуемые)
так испугать — примыкание
именно он — не словосочетание (частица и местоимение)
ночного сторожа — согласование
- V. 1) Как он ни отворачивался от возникавших воспоминаний, вполне заглушить он их не мог. (придаточное уступки)

2) То был прадедовский чернозёмный сад, какого не увидишь по эту сторону Москвы. (придаточное определительное)

3) Проходя мимо любимого моего ясеня со статушкой мадонны, мы присели на скамью, чтобы полюбоваться видом. (придаточное цели)

4) Нежданову всё, что он видел, казалось смешным и даже занимательным. (придаточное местоимённо-определительное)

5) Сипягин предупредил жену, что привезёт с собой учителя для сына. (придаточное изъяснительное)

VI. выровнялись	расположенный
закопчённый	доверху
часовенка	зеленовато-серый
пассажир	цистерна
восемьдесят	точь-в-точь

VII. 1) Мы всегда должны помогать одиноким людям и поддерживать их.

2) Гранин призывает нас быть чуткими и внимательными к людям, которые остались в одиночестве.

3) Автор предлагает нам поразмышлять над проблемой одиночества.

4) Я согласна с автором в том, что нельзя спокойно относиться к ситуации, когда люди безразличны к страданиям окружающих.

5) Проблема, поставленная в этом тексте, касается каждого человека во все времена.

ВАРИАНТ 10

- I. бралАсь значИмость
включИшь прожИвший
ворвалАсь срЕдствами
гналАсь сверлИшь
звонИшь красИвейший
- II. поклон ← поклониться (бессуффиксный)
удивительно ← удивительный (суффиксальный)
удивительный ← удивить (суффиксальный)
впустую ← пустой (приставочно-суффиксальный)
переосмыслить ← осмыслить (приставочный)
госзаказ ← государственный, заказ (сложение)
- III. Каждую ночь волки подходили ближе (наречие в сравнительной степени). Больше (наречие в сравнительной степени) мы не видели нашего кукушонка. В походах лето жарче (имя прилагательное в сравнительной степени) и стужа холодней (имя прилагательное в сравнительной степени). Ночь осенняя черней (имя прилагательное в сравнительной степени) ворона. Голодный птенец пищал всё громче (наречие в сравнительной степени) и жалобнее (наречие в сравнительной степени). Далее сон-трава растёт уже с цветком, поднимая его выше (наречие в сравнительной степени) и выше (наречие в сравнительной степени). Маленькие речки и лесные ручьи мне милее (имя прилагательное в сравнительной степени) широких и многоводных рек. Ярче (наречие в сравнительной степени) и ярче (наречие в сравнительной степени) над опушкой голого леса разгорается рассвет. С каждым годом всё меньше (наречие в сравнительной степени) и меньше (наречие в сравнительной степени) встречаешь в лесу птиц и зверей.
- IV. идти незачем — примыкание
внезапно услышанный — примыкание
вследствие дождя — не словосочетание (предлог и существительное)
весьма уравновешенный — примыкание
не слышно ни слова — управление
никакой горечи — согласование
решить задачу — управление
немного сделал — примыкание
ушла на дежурство — управление
продолжат говорить — не словосочетание (составное глагольное сказуемое)

V. 1) Если Джеку кидали в речку палку, он бросался за ней, плыл, потом брал в зубы и возвращался на берег. (придаточное условия)

2) Когда Джек вовсе постарел и не мог разыскивать дичь, его сменила другая охотничья собака. (придаточное времени)

3) Только одного Джека утка сразу невзлюбила, потому что он гонялся за ней по болоту. (придаточное причины)

4) Речка в том месте, где мы купались, была у берега мелкая. (придаточное определительное)

5) К Джеку мы очень привыкли, не расставались с ним целые дни, всё мечтали о том, когда же настанет август — время охоты. (придаточное изъяснительное)

VI. гостеприимный дом

по-птичьи

безыскусный

асфальтированный

созданный

приостановились

иметь в виду

до отказа

травя обвивала кусты

дотащившись до речонки

VII. 1) Это слово (обломовщина) впервые употребляет Штольц.

2) Гончаров довольно подробно описывает жизнь Штольца.

3) Таким он и оставался всю жизнь/в течение жизни.

4) Обломов, привыкший к размеренной, спокойной жизни, кардинально меняет её устройство.

5) Некоторые люди способны настолько преодолеть внешнее влияние жизни, что перестают его замечать.

ВАРИАНТ 11

- I. бухгалтеров кровоточить
влилась ненадолго
доверху новостей
звала дозвонится
краса создала
- II. простуда ← простудиться (бессуффиксный)
раздумывающий ← раздумывать (суффиксальный)
водопровод ← вода, проводить (проводит) (сложение)
издавна ← давний (приставочно-суффиксальный)
прославить ← славить (приставочный)
давно ← давний (суффиксальный)
- III. Который (местоимение вопросительно-относительное), этот (местоимение указательное), самый (местоимение определительное), там (наречие), весь (местоимение определительное), другой (местоимение определительное), всегда (наречие), каждый (местоимение определительное), такой (местоимение указательное), передо мной (местоимение личное), столько (местоимение указательное), наш (местоимение притяжательное), что-то (местоимение неопределённое), где-нибудь (наречие), кое-кто (местоимение неопределённое), чей (местоимение вопросительно-относительное), некого (местоимение отрицательное), ни о чём (местоимение отрицательное), ниоткуда (наречие), зачем (наречие).
- IV. ненужное лекарство — согласование
то же впечатление — согласование
не дождавшись — не словосочетание (частица и деепричастие)
не дождавшись друга — управление
ушёл не дождавшись — примыкание
рядом с ними — не словосочетание (предлог и местоимение)
его лицо — примыкание
остальную жизнь — согласование
подумала и вспомнила — не словосочетание (однородные сказуемые)
появилось облачко — не словосочетание (основа предложения: сказуемое и подлежащее)
- V. 1) Широко известно, что есть писатели и поэты, обладающие большой заражающей силой творчества. (придаточное изъяснительное)
2) Движение неба пугало Левитана, как пугала никогда не слыханная горная тишина. (придаточное сравнительное)

3) Не было в русском пейзаже даже самой малой малости, которую бы не заметил и не описал Бунин. (придаточное определительное)

4) Где бы Андерсен ни был, он везде знакомился со своими любимыми писателями, поэтами, музыкантами и художниками. (придаточное места)

5) Всё, о чём говорит Бунин в «Жизни Арсеньева», очень видно, слышно, осязаемо, вечно и надолго радует или печалит нас. (придаточное местоименно-определительное)

VI. дощатый мостик	как будто
не сложенные в ряд дрова	они не ссорятся
не чувствующий опасности	они не борются
не слушающие его	объездчик
блеснул фонарь	жужжит шмель

VII. 1) Любовь к родине надо воспитывать с детства.

2) На примере жизни Пьера Безухова можно понять, что значит истинный патриотизм.

3) Проезжая по дороге из аэропорта, мы видим Путевой дворец.

4) Утрату памятника не восполнить. / Памятник не восстановить.

5) Сознание своего долга перед Родиной притупило и чувство страха, и боль, и мысли о смерти.

ВАРИАНТ 12

I. освЕдомиться	звонИм
прибЫв	щавЕль
оклЕить	экспЕрт
вОвремя	укрепИт
воспринялА	опОшлят

- II. издеваясь ← издеваться (суффиксальный)
улика ← уличить (бессуффиксный)
изволновать ← волновать (приставочный)
по-латыни ← латынь (приставочно-суффиксальный)
вертолётный ← вертолёт (суффиксальный)
мужественный ← мужество (суффиксальный)

- III. Безостановочно (наречие), закружившись (деепричастие совершенного вида), полетев (деепричастие совершенного вида), очень (наречие), обрадовавшись (деепричастие совершенного вида), вверх (наречие), исковеркав (деепричастие совершенного вида), ободряя (деепричастие несовершенного вида), всегда (наречие), участвуя (деепричастие несовершенного вида), нельзя (наречие), затихнув (деепричастие совершенного вида), по-настоящему (наречие), сбросив (деепричастие совершенного вида), ещё (наречие), вчера (наречие), продолжая (деепричастие несовершенного вида), не дыша (деепричастие несовершенного вида), самоотверженно (наречие), не спеша (деепричастие несовершенного вида/наречие¹).

- IV. яркие краски — согласование
построиться в шеренгу — управление
поздравляю вас — управление
кроме неудач — не словосочетание (предлог и существительное)
хочется спать — не словосочетание (составное глагольное сказуемое)
велел спать — примыкание
проходит через город — управление
его труд — примыкание
в трудном случае — согласование
нет коньков — управление

¹ Ср.: Он шёл, никуда не спеша (= никуда не спешил). — Она не спеша (= медленно) собирала на стол.

V. 1) Чего он не понимал, то для него не существовало. (придаточное местоимённо-определятельное)

2) Щепки, отбитые топором, лежали около пня кучкой, так, как упали когда-то. (придаточное образа действия)

3) Маркелов внезапно раздражился, хотя ему никто не противоречил. (придаточное уступки)

4) Он готов был упрекнуть себя в том, что принял обязанность преподавателя. (придаточное изъяснительное)

5) Маркелов воспитывался в артиллерийском училище, откуда вышел офицером. (придаточное определятельное)

VI. опасность

камыш

разноголосица

из ближних рощ

вдалеке

в какой-нибудь полусотне метров

преодолеть

немощёная дорога

строеньеице

километр

VII. 1) В пятнадцатой главе романа Тургенева описывается, как Базаров и его спутники приходят на бал к губернатору. Там Базаров и знакомится с Одинцовой.

2) На балу Базаров не общался с Одинцовой, но через какое-то время они с Аркадием заехали к ней в гостиницу и разговаривали с Одинцовой часа три.

3) Первый раз Базаров и Одинцова встречаются на балу и вызывают друг у друга интерес.

4) Одинцова произвела очень сильное впечатление на Базарова, заинтересовала его, но ему неприятно восхищаться ею так же открыто, как это делает Аркадий.

5) Базаров, гордый, сильный человек, со своими принципами и чёткими установками, — у её ног.

ВАРИАНТ 13

- I. нЕнавиСТЬ донЕльзЯ
крАны позвонИшь
отозвалАсь приручЁнный
прИнял понЯвший
дозИровать обострИть
- II. беседовавший ← беседовать (суффиксальный)
насыпь ← насыпать (бессуффиксный)
второпях ← торопиться (торопится) (приставочно-суффиксальный)
кондитерская (сущ.) ← кондитерская (прил.) (переход слова из прилагательного в существительное — субстантивация)
назвать ← звать (приставочный)
задумавшись ← задуматься (суффиксальный)
- III. Дорога длинна (краткое прилагательное). Сады заброшены (краткое причастие). Утро ветрено (краткое прилагательное). Чащоба таинственна (краткое прилагательное). Враги побеждены (краткое причастие). Бойцы мужественны (краткое прилагательное). Письмо отправлено (краткое причастие). Действие странно (краткое прилагательное). Заборы покрашены (краткое причастие). Продукты куплены (краткое причастие).
- IV. зимний вечер — согласование
пахнет почками — управление
на опушке леса — управление
мне нездоровилось — управление
обычно пользуются — примыкание
осталась собака — не словосочетание (основа предложения: сказуемое и подлежащее)
никогда не нужно — примыкание
свои санки — согласование
скользили и падали — не словосочетание (однородные сказуемые)
ни о чём не думая — управление
- V. 1) Не мог Кешка допустить, чтобы щенок замерзал на лестнице. (придаточное изъяснительное)
2) Пёс Пират обогнул поленницу, где спрятался Мишка, и понёсся дальше. (придаточное определительное)

3) Когда щенок особенно расхотелся и позволял себе непочтительно куснуть кота за хвост, тот валил его своей сильной лапой и показывал острые клыки. (придаточное времени)

4) Уши у Кешки горели, словно их и в самом деле оттрепала чья-то грубая рука. (придаточное сравнительное)

5) Кот так громко зашипел и так распушил свой хвост, что столкновение с ним грозило кончиться для щенка плохо. (придаточное меры и степени)

VI. уже езженный просёлок
кожаный
прекратил
расстроенный
очищенный

колышущийся
вброд — наречие
в течение некоторого времени
замёрзшие на ветру руки
замершие на мгновение люди

VII. 1) Человеку нужно направить все свои силы на поиски чего-то вечного, над чем не властны ни время, ни завистники, ни неудачи.

2) Автор призывает читателя обратить внимание не на внешний мир, над которым человек не властен, а на внутренний, где и воля, и власть человека больше, даже максимальна.

3) Пьер Безухов приходит к пониманию того, что не нужно гнаться за внешним успехом (благополучием), чтобы быть счастливым.

4) Рано или поздно люди всё равно осознают, что есть в их жизни и некие духовные ценности, которые делают их счастливыми.

5) Автор считает, что нужно уделять внимание внутреннему состоянию человека.

ВАРИАНТ 14

I. балОванный	убыстрИть
лгала	шофЁр
цемЕнт	наделИт
дефИс	цепОчка
заГнутый	нажИвший

- II. бесконечность ← **бесконечный** (суффиксальный)
белокрылый ← **белый, крыло** (сложение)
перенос ← **переносить** (бессуффиксный)
заоблачный ← **облако** (приставочно-суффиксальный)
возненавидеть ← **ненавидеть** (приставочный)
будучи ← **быть (буду)** (суффиксальный)

- III. Волошин рассказывал очень **образно** (наречие) и **живо** (наречие) о своих путешествиях. Всё кругом было **пустынно** (краткое прилагательное). Волошин читал свои стихи **выразительно** (наречие) и **сильно** (наречие). Местоположение этого парка было **прекрасно** (краткое прилагательное). Скалы Карадага **вертикально** (наречие) поднимаются из моря. Влияние матери на детей было **огромно** (краткое прилагательное). Известие это было мне **приятно** (краткое прилагательное). **Трудно** (наречие) найти слова, могущие **образно** (наречие) и **точно** (наречие) передать всю красоту этих гор. Было почти совсем **темно** (наречие), когда мы **тихонько** (наречие) спустились к лодке. Семейство Володиных было **многолюдно** (краткое прилагательное) и **разнообразно** (краткое прилагательное). Я **хорошо** (наречие) помню состязание поэтов. Брюсов говорил **блестяще** (наречие): **тонко** (наречие), **увлекательно** (наречие) и **образно** (наречие).

- IV. туча пыли — управление
плоские кисти — согласование
музыка листопада — управление
кто-то ходит — не словосочетание (основа предложения: подлежащее и сказуемое)
насчёт книг — не словосочетание (предлог и существительное)
было скучно — не словосочетание (составное именное сказуемое)
снова убегает — примыкание
тоже радость — не словосочетание (союз и существительное)
мимо замёрзших барж — согласование
прыгнула вниз — примыкание

V. 1) Марс повёл дело решительно, чтобы одним ударом покончить с врагом. (придаточное цели)

2) Я шёл не торопясь, отлично зная, что пароход, по обыкновению, пойдёт с опозданием. (придаточное изъяснительное)

3) В каюте дремлет господин, что с угрюмым видом читал газету. (придаточное определительное)

4) Матрос-гигант перевешивается за борт, так что шлюпка совсем накрывается. (придаточное следствия)

5) Очень добродушно относится мой пёс Марс и к маленьким собачкам, хотя бы это была простая дворовая мелюзга. (придаточное уступки)

VI. комедия Грибоедова

грибоедовская Москва

грибоедовская комедия

Молчалин и Фамусов

фамусовское общество

Пушкинские Горы

фамусовы и молчалины

пушкинский герой

фонвизинский «Недоросль»

музей Пушкина

VII. 1) Прочитав эту повесть, мы можем назвать Печорина любопытным человеком.

2) Печорин любит голубым небом.

3) Печорин стремится испытать жизнь во всех её проявлениях, поэтому участвует во многих авантюрах.

4) Лермонтов называет Печорина героем, внося в это понятие трагический смысл.

5) Герой не обрёл долгожданного умиротворения.

ВАРИАНТ 15

- I. затемно поРучни
снята некролОг
облилаСь срЕдства
ободрИть послАла
понЯв окружИт
- II. разлиВ (дееприч.) ← разлить (суффиксальный)
сберечь ← беречь (приставочный)
разъяснять ← ясный (приставочно-суффиксальный)
разлив (сущ.) ← разливать (бессуффиксный)
столовая (сущ.) ← столовая (прил.) (переход слова из прилагательного в существительное — субстантивация)
столовая (прил.) ← стол (суффиксальный)
- III. Что (вопросительно-относительное), этот (указательное), какой-то (неопределённое), с ним (личное), которого (вопросительно-относительное), некого (отрицательное), иной (определяющее), себя (возвратное), сколько (вопросительно-относительное), кое-кем (неопределённое), столько (указательное), весь (определяющее), нашего (притяжательное), кое у кого (неопределённое), чьего (вопросительно-относительное), собой (возвратное), каждого (определяющее), около них (личное), другой (определяющее), ни от чего (отрицательное).
- IV. поспела черника — не словосочетание (основа предложения: сказуемое и подлежащее)
навстречу ветру — не словосочетание (предлог и существительное)
не видно моря — управление
используется суффикс — не словосочетание (основа предложения: сказуемое и подлежащее)
широкие реки — согласование
подобные случаи — согласование
увидел неподалёку — примыкание
работал над книгой — управление
потребовал объяснить — примыкание
на низеньком крыльчке — согласование
- V. 1) Пробираясь ощупью в темноте, я залез в такой бурелом, из которого и днём-то не скоро выберешься. (придаточное определяющее)
2) Чтобы не простудиться, я вскочил и начал топтаться на месте, но в это время увидел свет между деревьями. (придаточное цели)

3) Мне грезилось, что где-то далеко между деревьями мелькает огонь.
(придаточное изъяснительное)

4) Вскоре я подошёл настолько близко к огню, что мог рассмотреть всё около него. (придаточное меры и степени)

5) Как бы ни был мал дождь в лесу, он всегда вымочит до последней нитки. (придаточное уступки)

VI. перешёптывания

наутро (нар.)

печённая в золе картошка

как будто

ветреный

серебряный

нянчиться, нянька

по-дружески

незванный гость

безопасный

VII. 1) Г. Бакланов считает, что все великие книги созданы авторами, испытывающими любовь и сострадание к людям, заставляющими читателя сочувствовать окружающим. / Г. Бакланов считает, что авторы всех великих книг испытывают любовь и сострадание к людям и заставляют читателя сочувствовать и сострадать окружающим.

2) Проблема, поднимаемая в данном тексте, — это проблема несправедливости жизни, проявляющейся в разительном контрасте между роскошью и нищетой.

3) Автор выражает свою позицию, изображая чувства мальчиков.

4) Дети ещё совсем маленькие, но понимают, что нужно помочь тем, кому помощь необходима, и пытаются сделать это.

5) Основной трудностью для героев, живущих в бедности, является их столкновение с миром достатка.

ВАРИАНТ 16

- I. каталОг свЁкла
дОсуха убралА
навЕрх цЕнтнер
партЕр чЕрпать
кровоточАщий шАрфы
- II. терпеливый ← терпеть (суффиксальный)
беззвёздный ← звезда (приставочно-суффиксальный)
проверил (проверить) ← верить (приставочный)
многоточие ← много, точка (сложение с суффиксацией)
разрыв ← разрывать (бессуффиксный)
размышляющий ← размышлять (суффиксальный)
- III. Туда (наречие), здесь (наречие), кто (местоимение вопросительно-относительное), тогда (наречие), везде (наречие), себе (местоимение возвратное), никому (местоимение отрицательное), никогда (наречие), ни перед чем (местоимение отрицательное), нипочём (наречие), несколько (местоимение неопределённое), любого (местоимение определительное), всюду (наречие), все (местоимение определительное), где (наречие), кому-нибудь (местоимение неопределённое), куда-нибудь (наречие), кое с чем (местоимение неопределённое), кое-как (наречие), незачем (наречие).
- IV. что за чудо — не словосочетание (частица и существительное)
умолял не говорить — примыкание
подняв котёнка — управление
из обыкновенного брезента — согласование
совсем недавно — примыкание
продолжал созерцать — не словосочетание (составное глагольное сказуемое)
с их родными — примыкание
в течение недели — не словосочетание (предлог и существительное)
однажды встретились — примыкание
сделал немало — примыкание
- V. 1) Теперь я стал прилаживаться так читать, чтобы, не поднимая головы, можно было наблюдать порог. (придаточное образа действия)
2) Всё, что называется комнатной дрессировкой, я проделал с моей собакой почти что в один день. (придаточное местоимённо-определятельное)

3) Ромка так жалобно воет, что у меня сжимается сердце. (придаточное меры и степени)

4) Когда мы вернулись домой, то оставили калитку к нам на двор открытой. (придаточное времени)

5) Чем дольше стоял щенок Ромка перед замёрзшим кирпичом, тем ему становилось опасней и страшней. (придаточное сравнительное)

VI. рассчитывать

расчёт

врассыпную

из-за

не бывало ни разу

никогда не виданные

никого не касаются

не кто иной, как рассказчик

наполовину иссохшая

нараспанку

VII. 1) Героями пьесы Грибоедова являются Молчалин и Чацкий, один из которых был готов угождать всем и таким образом делать карьеру, а другой не хотел служить, так как ему было «прислуживаться тошно».

2) Антиподом Чацкого является Молчалин.

3) В «Горе от ума» Грибоедов создаёт неоднозначного героя — Молчалина.

4) Отец с детства внушил Молчалину, что угождать нужно всем, даже собаке.

5) В качестве противоположного примера можно вспомнить Чацкого, который не хочет никому угождать.

ВАРИАНТ 17

- I. завИдно аэропОрты
жалюзИ вероисповЕдание
еретИк щЁлкать
гнаА портфЕль
бОроду диспансЕр
- II. рассмотрение ← рассмотреть (суффиксальный)
издалека ← далёкий (приставочно-суффиксальный)
смена ← сменить (бессуффиксный)
прилечу (прилететь) ← лететь (приставочный)
будущее (сущ.) ← будущее (прич.) (переход слова из причастия в существительное — субстантивация)
будущий (прич.) ← быть (буду) (суффиксальный)
- III. Дитя капризно и избалованно (краткое прилагательное), избалована (краткое причастие) бабушкой, вскочил испуганно (наречие), беглецы испуганны (краткое прилагательное) и растерянны (краткое прилагательное), время потеряно (краткое причастие), взглянул обречённо (наречие), раненые обречены (краткое причастие), защищался отчаянно (наречие), девочка образованна (краткое прилагательное) и умна, озеро образовано (краткое причастие) искусственно (наречие), погода туманна (краткое прилагательное) и безветренна (краткое прилагательное), глядел растерянно (наречие) и печально, смотрит сосредоточенно (наречие), войско сосредоточено (краткое причастие) на равнине, лицо сосредоточенно (краткое прилагательное) и серьёзно, вчера было ветрено (наречие), утро ветрено (краткое прилагательное).
- IV. с начала года — управление
нелегко описать — примыкание
с её подругами — примыкание
висевшую на стене — управление
уговорили сделать — примыкание
успели уехать — не словосочетание (составное глагольное сказуемое)
были грязными — не словосочетание (составное именное сказуемое)
шубы и шапки — не словосочетание (однородные члены предложения)
тёплым дыханием — согласование
все отступили — не словосочетание (основа предложения: подлежащее и сказуемое)

V. 1) Услышав, что по тайге кто-то идёт, Мурзин спрятался за дерево.
(придаточное изъяснительное)

2) Я опустил в воду руку, чтобы узнать направление. (придаточное цели)

3) Горы, которые я теперь увидел, показались мне незнакомыми.
(придаточное определительное)

4) Когда идёшь по тайге днём, то обходишь кусты и заросли. (придаточное времени)

5) Там, где тропа терялась, я сидел на земле. (придаточное места)

VI. необыкновенный росток

неотрывно смотрит

не переставала думать

не подозревающего о её тайнах

пунцово-красные листья

бюллетень

бросился наутёк

воочию

никому не известная гостиница

выйти замуж

VII. 1) Почему в современном, образованном обществе люди читают всё меньше и меньше?

2) Этого нельзя не заметить, оценив общий культурный уровень населения нашей страны.

3) Пушкин описывает Татьяну Ларину, любившую читать романтические книги, на основании которых у неё сформировались представления о жизни.

4) Массовую культуру олицетворяет собой телевидение, а настоящую — книга.

5) По тому, что читает человек и читает ли вообще, можно многое о нём узнать.

ВАРИАНТ 18

- I. балУясь кОнусы
зАсветло сирОты
знАчимый тОргов
кормЯщий углубИть
обзвонИт импЕрский
- II. объявление ← объявить (объявлю) (суффиксальный)
приморский ← море (приставочно-суффиксальный)
навсегда ← всегда (приставочный)
ярко-зелёный ← яркий, зелёный (сложение)
взрослые (сущ.) ← взрослые (прил.) (переход слова из прилагательного в существительное — субстантивация)
морской ← море (суффиксальный)
- III. Я охотно (наречие) последовала его совету. Утро было ясно (краткое прилагательное). С этим человеком у нас многое было связано (краткое причастие) в прошлом. Я шла долго (наречие), не встретив ни одной души. Это произведение было написано (краткое причастие), когда автору было всего 22 года. Вдруг неожиданно (наречие) начинается ливень и гремит гром. Пребывание наших друзей в Пушкине было нам приятно (краткое прилагательное). Письмо было отправлено (краткое причастие) из Парижа. Идти было приятно (наречие), свежо (наречие) и безлюдно (наречие). Творчество Петрова-Водкина никогда не было мне близко (краткое прилагательное). Предложение поехать в Берлин было принято (краткое причастие).
- IV. поговорить с ним — управление
с южного берега — согласование
стал бы помогать — не словосочетание (составное глагольное сказуемое)
освещается долина — не словосочетание (основа предложения: сказуемое и подлежащее)
одобрительно оглядывал — примыкание
вследствие снегопада — не словосочетание (предлог и существительное)
в соломенной шляпке — согласование
предложил организовать — примыкание
шляпку с лентами — управление
из китайского шёлка — согласование
- V. 1) Собака, про которую я хочу рассказать, была простой дворнягой.
(придаточное определительное)

2) У крыльца, вся сжавшись, грязная и такая худая, что можно было пересчитать все рёбра, лежала собака и испуганно глядела на меня. (придаточное меры и степени)

3) Чтобы не пугать беднягу, мы не стали подходить и, оставив ей привезённую с собой еду, уехали. (придаточное цели)

4) Если мы почему-либо не могли приехать, Мухтара кормил сосед Фёдор Васильевич. (придаточное условия)

5) Марина была в восторге, когда у нас поселилась собака. (придаточное времени)

VI. иммунитет

из-за водорослей не видно
к двухэтажному дому
как только рассветало
линолеум
мало-помалу
мёртвая глушь
местный старожил
мимо развешанных полотен
на песчаной отмели

VII. 1) Люди, похожие на героев Гоголя, и сегодня существуют среди нас.

2) Помещики представляют собой людей, не умеющих вести хозяйство.

3) Образы, которые создал Гоголь, помогли автору воспроизвести ситуацию, сложившуюся в то время в России.

4) Главными героями комедии Гоголя являются чиновники и жители города, в котором творится безобразие.

5) Как часто замечаем мы, насколько глубоко укоренилось чиновничество в нашей жизни!

ВАРИАНТ 19

- I. обеспЕчение воссозданА
навралА понялА
мозаИчный инстИнкт
квартАл вернА
Иксы баловАть
- II. услышан (услышанный) ← услышать (суффиксальный)
вверху ← верх (приставочно-суффиксальный)
выброс ← выбросить (бессуффиксный)
самолётный ← самолёт (суффиксальный)
самолётостроение ← самолёт, строение (сложение)
придорожный ← дорога (приставочно-суффиксальный)
- III. Степан Иванович ходил по улице, и ему досадно было, что никто не по-
падаетея навстречу. Картины, лица и положения брались наудачу,
экспромтом. Рогожа от ветра вновь летит вверх направо, стремительно
опускается вниз и с треском взлетает вверх налево. Один за другим,
пророча конец лета, переставали петь сначала соловей, потом перепел,
а немного позже коростель... Те несчастья, которые уже испытаны и
которые есть теперь налицо, так велики, что трудно придумать что-
нибудь ещё хуже. Отъехав больше версты, Горчаков оглянулся и при-
стально поглядел вдаль. Наконец все уехали, стало опять тихо. Вдали
показались красные огни. Наутро его свезли в больницу. Явившись на
зав, он почтительно склонил голову набок.
- IV. фигурки зверей — управление
с неопытными охотниками — согласование
отчаянно сражались — примыкание
этого мира — согласование
не будет знать — не словосочетание (простое глагольное сказуемое,
выраженное глаголом в будущем времени)
разглядеть её — управление
с её вещами — примыкание
цвет индиго — примыкание
разложив на столе — управление
начала прогуливаться — не словосочетание (составное глагольное ска-
зуемое)
- V. 1) Чем ближе к старости, тем чаще мысль Левитана останавливалась
на осени. (придаточное сравнительное)

2) Ремизов спросил киргиза, есть ли около Бек-Таша удобное место для высадки. (придаточное изъяснительное)

3) Русские художники в Италии отращивали бороды, чтобы быть похожими на мастеров Возрождения. (придаточное цели)

4) Были поздние сумерки, когда первая звезда появилась над Москвой. (придаточное времени)

5) Воздух над землёй такой чистый, будто его и нет совершенно.

VI. начинает уклоняться

говорить по-французски

недюжинная сила

обветренный

общаться по-дружески

одинокый пловец

откуда ни возьмись

пилигрим

колосья едва колышутся

ещё не кошенная трава

VII. 1) Книги могут научить очень важным вещам.

2) Автор считает, что культурное развитие молодого поколения должно зависеть не только от телевидения, но в большей мере от литературы и других видов искусства.

3) Хотя книги и важны для развития человека, всегда нужно делать правильный выбор, чтобы повысить свой культурный уровень, а не читать первое, что попадает под руку.

4) Автор поднимает проблему изменившегося отношения к книге: раньше книга была сокровищем, сегодня же зачастую у школьников просто возникает необходимость познакомиться с «программным» сочинением.

5) Отрицательным примером, иллюстрирующим эту проблему, может быть современное образование, которое основано на принципе изучения детьми каждого предмета в отдельности, без соотнесения этих предметов с реальной жизнью и между собой.

ВАРИАНТ 20

I. перезвонИт	тОтчас
сверлИт	слИвовый
тОрты	повторЁнный
убыстрИть	отключЁнный
щемИт	обнялАсь

- II. архиважный ← важный (приставочный)
 дотемна ← тёмный (приставочно-суффиксальный)
 понятый ← понать (суффиксальный)
 призыв ← призывать (бессуффиксный)
 ведущий (сущ.) ← ведущий (прич.) (переход слова из причастия в существительное — субстантивация)
 ведущий (прич.) ← вести (веду) (суффиксальный)

III. Максим опять повеселел, но, прождав несколько часов Кузьму, не вытерпел, оседлал лошадь и поскакал **навстречу** (наречие). Он торопился **на встречу** (существительное с предлогом) с приятелем. Гусь лёг на спину и задрал **вверх** (наречие) лапы. **Сначала** (наречие) скрылся с глаз Донец, за ним монастырский двор с тысячами людей, потом зелёные крыши. Мы не встречались с **начала** (существительное с предлогом) учебного года. Он посмотрел **на лицо** (существительное с предлогом) Артура, и ему сделалось страшно. **Налицо** (наречие) бесхозяйственность и безответственность. На четвёртый день он явился к ним опять **во время** (предлог) обеда. Это было совсем не **вовремя** (наречие). Я не надеюсь **на удачу** (существительное с предлогом). Мы шли по лесу **наудачу** (наречие). Он с судорожным трепетом обнимал подушку и долго ворочался с **боку на бок** (наречие). Она сидела, свесив голову **набок** (наречие). Молодой пастух повернулся **на бок** (существительное с предлогом) и пристально, подняв свои чёрные брови, поглядел на старика. Вскоре уже не стало силы глядеть **в даль** (существительное с предлогом) сонно-светлого горизонта. Лес громоздился террасами, уходя **вдали** (наречие) всё выше и выше.

- IV. **высились вдали** — примыкание
по горному склону — согласование
попросил умоляя — примыкание
ярко изобразить — примыкание
не успели уйти — не словосочетание (составное глагольное сказуемое)
такой восторг — согласование

из недр земли — управление
будет угодно — не словосочетание (составное именное сказуемое)
выставить на солнце — управление
нелегко описать — примыкание

V. 1) По мере того как удалялись рыбаки от земли, мальчик стал улавливать некую смутную опасность, исходящую от моря. (придаточное времени)

2) Ночью можно будет увидеть звёзды, если рассеется туман. (придаточное условия)

3) В то утро мальчика поразило, как сильно изменились лица взрослых. (придаточное изъяснительное)

4) Рыбаки продолжали грести в каком-то яростном ожесточении, точно они могли обогнать туман и вырваться из его беспредельных пределов. (придаточное сравнительное)

5) Вскоре настроение мальчика как-то странно изменилось, хотя он и не подавал вида. (придаточное уступки)

VI. плавал посреди пруда

пластилин

по сожжѣнным лугам

по уже езженной дороге

по не остывшей за ночь степи

подъехал к оранжерее

подветренный

попадались навстречу

суверенитет

эшафот

VII. 1) Автору жаль, что многие люди нашего времени забыли о таком понятии, как честь.

2) Для многих людей понятие чести перестало быть чем-то важным.

3) Автор не понимает, как современные люди могли забыть о таком понятии, как честь.

4) Часто ли можно встретить человека, который, не задумываясь, терпел бы многие жизненные трудности ради сохранения своей чести.

5) Такие писатели, как Пушкин и Лермонтов, в своих произведениях ясно выразили своё отношение к основе нравственности — чести.

ВАРИАНТ 21

- I. облегчИть клАлА
накрениТ запертА
надорвалАсь закУпорить
мусоропровОд добелА
ловкА взяла
- II. возмущённый ← возмутить (возмущу) (суффиксальный)
возмущённо ← возмущённый (суффиксальный)
возмутить ← мутить (приставочный)
по-моему ← мой (приставочно-суффиксальный)
высь ← высокий (бессуффиксный)
напряжённо ← напряжённый (суффиксальный)

III. Когда Володя пришёл домой, все домашние, ожидавшие его с нетерпением, были в гостиной.

Мать его, высокая и полная женщина, с нежным и кротким лицом, сохранившим ещё следы былой красоты, в сбившемся чуть-чуть набок чёрном кружевном чепце, прикрывавшем тёмные, начинавшие серебриться волосы, как-то особенно горячо и порывисто обняла сына. Она, видимо, была расстроена, и её большие бархатистые чёрные глаза были красны от слёз.

Костя, долговязый и неуклюжий подросток в гимназической куртке, с торчащими вихрами, глядел на брата с каким-то боязливым почтением и в то же время с грустью. А старая няня Матрёна, уже успевшая обнять своего любимца в прихожей, стояла у дверей с любовно устремлёнными на Володю маленькими слезящимися глазками.

- IV. когда приходит — примыкание
солнечных лучей — согласование
расстился на равнине — управление
умели лечить — не словосочетание (составное глагольное сказуемое)
одинок и слаб — не словосочетание (однородные сказуемые)
приехала отдыхать — примыкание
их дом — примыкание
увидеть их — управление
берега тянулись — не словосочетание (основа предложения: подлежащее и сказуемое)
на другом берегу — согласование

V. 1) Таня молчала, потому что любила думать понемногу обо всём и молчать, когда входила в этот молчаливый лес. (придаточные причины, времени; подчинение последовательное)

2) И дерево можно считать существом вполне разумным, если оно улыбается тебе весной и если оно как будто говорит с тобой. (придаточные условия; подчинение однородное)

3) Голоса детей были так сильны, что здесь, наверху, среди молчания серых морщинистых камней, Тане показалось, что где-то далеко гудит и качается лес. (придаточные меры и степени, изъяснительное; подчинение последовательное)

4) Взгляд матери, который Таня так боялась потревожить своей лаской, погас сам собой, словно ветер, налетевший внезапно, возмутил его ясность. (придаточные определительное, сравнительное; подчинение параллельное)

5) Хотя теперь и не весна и крыльцо было влажно от холодных дождей, но и в позднюю осень Тане было тепло. (придаточные уступки; подчинение однородное)

VI. целлюлоза

честолюбие

чистосердечие

частота радиоволн

узнали друг друга

упомянув о встрече

скормили подчистую

сказал вполголоса

случалось не раз

снег сровнял всё вокруг

VII. 1) Автор поднимает проблему вседозволенности в поведении детей и потакания им со стороны родителей.

2) Воспитать ребёнка так, чтобы он стал хорошим человеком, очень сложно.

3) Я считаю, что лучше держать детей в строгости, чем давать им полную свободу действий.

4) Такое воспитание, при котором детям всё позволено, не даёт человеку ничего хорошего.

5) Любовь к собственным детям не должна быть безрассудна (безответственна, эгоистична).

ВАРИАНТ 22

I. вЕрба	включЁнный
добралА	включИм
сОгну́тый	налилА
заселЁн	налитА
назвалАсь	ободрЁнный

- II. подготовка ← подготовить (подготовит) (суффиксальный)
отрыв ← отрывать (бессуффиксный)
лисий ← лиса (суффиксальный)
подходящий ← доход (налог по доходу) (приставочно-суффиксальный)
невесёлый ← весёлый (приставочный)
понят (понятый) ← понять (суффиксальный)

III. Между тем баркас, **ныря** между волн, ходко шёл вперёд, удаляясь от корвета. Гребцы наваливались изо всех сил, так что пот градом катил с их раскрасневшихся лиц.

Цепко ухватившись за румпель руля, Лопатин с напряжённым вниманием, прерывисто дыша, смотрит перед собой, **направляя** баркас в разрез волне. **Подав**шись всем корпусом вперёд, точно этим положением **ускоря** движение шлюпки, он всей фигурой своей и возбуждённым лицом с лихорадочно блестящими глазами олицетворял нетерпение.

Вскоре он привстал и, еле **держась** на ногах на стремительно качающейся шлюпке, оглядывал океан, **прислушиваясь**.

- IV. хвойным ароматом — согласование
заменяет описание — управление
восторженно вскрикнув — примыкание
осенила мысль — не словосочетание (основа предложения: сказуемое и подлежащее)
от солнечного зноя — согласование
где встретили — примыкание
остановить кровь — управление
иные шаги — согласование
попросили сыграть — примыкание
должна измениться — не словосочетание (составное глагольное сказуемое)

V. 1) Захотелось писателю вспомнить своё детство, когда он рос здесь мальчиком и холодный, а всё же родной ветер дул в его лицо. (придаточные определительные; подчинение однородное)

2) Цветы, которые Таня высадила на грядку, ещё жили в то утро, когда должен был приехать отец. (придаточные определительные; подчинение параллельное)

3) Пусть трава уже тонка и плохо устилает землю, пусть грядки пусты, а всё же хорошо осенью! (придаточные уступки; подчинение однородное)

4) Я хочу, чтоб вы поняли, каким чудесным бывает слово у поэта. (придаточные изъяснительные; подчинение последовательное)

5) Вода с шумом лилась из бочки в жестяную лейку, будто это была во все не старая вода, запертая в гнилой бочке, а маленький водопад, который только что родился высоко в горах. (придаточные сравнительное, определительное; подчинение последовательное)

VI. чуть ли не касаются неба

эликсир

ярко блеснувшая молния

с непривычки

сверхъестественный

свиной паштет

раскалённый воздух

роскошная птица

кринолин

копошились без устали

VII. 1) Я согласна с автором в том, что после чтения некоторых поверхностных произведений в памяти ничего не остаётся.

2) Авторам не всегда удаётся ярко, с чувством нарисовать своих героев.

3) Но не все писатели настолько талантливы, чтобы сделать предмет изображения запоминающимся.

4) Одной из проблем, поставленных автором, является проблема невнимательного отношения писателей к жизни.

5) Действительно, всё вокруг как бы преобразается, меняется, как только ты обратишь на это внимание, проникнешь в самую суть явления.

ВАРИАНТ 23

I. озлОбить	созЫв
отдАв	надОлго
позвалаА	поднЯв
закУпорив	поделЁнный
лЕкторы	ободрИть

- II. воскликнув ← воскликнуть (суффиксальный)
 охрана ← охранять (бессуффиксный)
 безумец ← ум (приставочно-суффиксальный)
 поблагодарить ← благодарить (приставочный)
 город-герой ← город, герой (сложение)
 медленно ← медленный (суффиксальный)

- III. Странник шёл рядом (наречие), беззаботно посвистывал и дышал прохладой. Странник шёл мелкими шажками, а рядом с (предлог) ним ковылял огромный оборванный коса́рь. Около (предлог) дороги, на рубеже, стояла каменная баба. Сергей Андреевич шёл по дороге вдоль (предлог) заросшей канавы, растирал ладонями цветки полыни и со счастливым, жизнерадостным чувством дышал навстречу (предлог) ветру. И она, плача, упала передо мною на колени и старалась поцеловать мне руку, благодаря (деепричастие) меня за мою ласковость и доброту... Его удалось спасти только благодаря (предлог) принятым энергичным мерам оживления. Сергей Андреевич радостно пошёл навстречу (наречие). Всякий, мимо (предлог) которого собачонка бежала, считал долгом пихнуть её сапогом. Мне приходилось идти мимо (наречие). Сергей Андреевич, угрюмо сдвинув брови, смотрел вдаль (наречие).

- IV. ярко расчерченная — примыкание
 прожитых без смысла — управление
 велел прийти — примыкание
 кто приказал — не словосочетание (основа предложения: подлежащее и сказуемое)
 плохо помню — примыкание
 смог встретиться — не словосочетание (составное глагольное сказуемое)
 неожиданно и сильно — не словосочетание (однородные члены предложения)
 сквозь деревья — не словосочетание (предлог и существительное)
 первым снегом — согласование
 никак не испортит — примыкание

V. 1) Уже смеркалось, когда мы садились в машины, чтобы покинуть гостеприимное место. (придаточные времени, цели; подчинение последовательное)

2) Пока мы пробирались через всю Москву, стемнело окончательно, так что, выехав на Каширское шоссе, мы включили фары. (придаточные времени, следствия; подчинение параллельное)

3) В вестибюле у гардеробщицы мы спросили, сюда ли попали, здесь ли выставка. (придаточные изъяснительные; подчинение однородное)

4) Есть на нашей реке такие глухие и укромные места, что, когда продерёшься через спутанные лесные заросли и присядешь около самой воды, почувствуешь себя как бы в обособленном, отгороженном от остального земного пространства мире. (придаточные определительное, времени; подчинение последовательное)

5) Я привязал к нитке бумажный бантик и пытался поиграть с кошкой, как делал в прошлом году, когда она была ещё маленьким котёнком. (придаточные сравнительное, времени; подчинение последовательное)

VI. предавались покою

преимущество

преисполнены прелести

преодолеть поодиночке

преподносится как истина

приходится задержаться

залихватски крикнул

ещё не сложенные в ряд дрова

дискредитировать

дистиллированный

VII. 1) В тексте Вересаева говорится о матери.

2) Для всех людей мать является особенным человеком в жизни.

3) В данном тексте, написанном Паустовским, содержится несколько проблем, одной из которых является проблема взаимоотношений между родителями и их детьми.

4) В данном тексте Паустовского описывается прогулка рассказчика с Катериной Ивановной, героиней текста, и история её жизни.

5) Эта истина доказана временем.

ВАРИАНТ 24

- I. обогна**А** лил**Ась**
 облегч**Ит** исключ**Ит**
 ободрен**А** д**О**низу
 наж**И**лся дождал**Ась**
 наж**И**вшийся включ**И**л
- II. лиственный ← листва (суффиксальный)
 по-твоему ← твой (приставочно-суффиксальный)
 причал ← причалить (бессуффиксный)
 встречающие (сущ.) ← встречающие (прич.) (переход слова из причастия в существительное — субстантивация)
 сыграть ← играть (приставочный)
 сыгранный ← сыграть (суффиксальный)
- III. Месяц уже давно сел, на востоке появилась светлая полоска; лощина тонула в белом тумане. Было поздно, приходилось возвращаться домой по самой короткой дороге. Мы поднялись на гору, прошли через рожь, потом долго шли по паре и вышли, наконец, на торную дорогу; круто обогнув крестьянские овсы, она мимо берёзовой рощи спускалась вниз к Большому луку. Весь луг был покрыт густым туманом, и перед нами как будто медленно колыхалось огромное озеро. Мы спустились внутри этого туманного озера. Грудь теснило сыростью, тяжело было дышать; на траве вдоль дороги белела роса. Мы шли сквозь туман. И вдруг, близ рощи, в овсах, робко, неуверенно зазвенел жаворонок...
- IV. немного светлела — примыкание
 лесного обитателя — согласование
 поступит так — примыкание
 судьба улыбнётся — не словосочетание (основа предложения: подлежащее и сказуемое)
 его мнение — примыкание
 встретить его — управление
 приказал явиться — примыкание
 нагретых солнцем — управление
 о гористом крае — согласование
 думала о том — управление
- V. 1) Цветёт рябина поздней весной, когда оденутся в зелёную одежду леса и поют, заливаются на опушках звонкоголосые соловьи. (придаточные времени; подчинение однородное)

2) Кто-то рассказал мне, что у дальней деревни, в которой я ещё никогда не бывал, есть хорошие глухариные места. (придаточные изъяснительное, определительное; подчинение последовательное)

3) Там, где не растут вишни и нет хороших садов, ребята лакомятся ягодами лесной черёмухи. (придаточные места; подчинение однородное)

4) Если у вас сохранился чуткий слух, вы непременно услышите чудесные звуки земли, которую во все времена люди так ласково называли матерью-землёю. (придаточные условия, определительное; подчинение параллельное)

5) Известно, что воробьи не улетают зимою на тёплый юг, а зимуют в тех самых местах, где родились и жили. (придаточные изъяснительное, определительное; подчинение последовательное)

VI. выставляет напоказ

гряда тёмных туч
всё же
ветряной
виден в поднебесье
беллестристика
без происшествий
пресс-конференция
поэтому не пришёл
несмотря ни на что

VII. 1) Отцы и дети имеют различное мировоззрение (различные взгляды на жизнь).

2) Базаров был материалистом. Для него имело значение только то, что можно воспринимать с помощью различных органов чувств человека.

3) Интерес Базарова к Одинцовой растёт.

4) Купеческий мир, изображённый в «Грозе», в «Бесприданнице» внешне изменился.

5) Речь Дикого наполнена грубыми выражениями. / Речь Дикого полна грубых выражений.

ВАРИАНТ 25

- I.** начал начался
начала начатый
начали начать
начав одолжит
начавший окружит
- II.** преграда ← преградить (бессуффиксный)
безветренный ← ветер (приставочно-суффиксальный)
изгнание ← изгнать (суффиксальный)
перестроить ← строить (приставочный)
одноклассник ← один, класс (сложение с суффиксацией)
назавтра ← завтра (приставочный)
- III.** Ольха достигает довольно большого роста и толщины, но дерево её мягко, хрупко и непрочное, однако столяры употребляют его, распилив на филёнки, для оклейки разной мебели. Все три породы кроншнепов прилетают не рано, в половине и даже в исходе апреля; сначала летят большими стаями очень высоко, так что их не видно, а слышен только особенный, звучный крик, который, однако, не так протяжен, как в то время, когда они займут свои постоянные летние квартиры — зелёные степи. Токующий тетерев не только ничего не слышит, но и не видит. Когда же ночь проходит благополучно, то сторожевой гусь утром разбудит звонким криком всю стаю. Смотрятся в воду липа, осина, берёза и дуб, кладя то справа, то слева, согласно стоянию солнца, прямые или косые тени свои на поверхность реки.
- IV.** поздно вечером — примыкание
неужели пришёл — не словосочетание (частица и глагол)
среди редкостных вещей — согласование
поистине рыцарское — примыкание
с кружкой из жести — управление
будут греться — не словосочетание (простое глагольное сказуемое)
не выносила душа — не словосочетание (основа предложения: сказуемое и подлежащее)
смотрела сквозь окно — управление
начинала читать — не словосочетание (составное глагольное сказуемое)
как будто не пришла — не словосочетание (союз, частица и глагол)
- V.** 1) Со страху щенку показалось, будто он разбудил кирпич и тот чуть-чуть шевельнулся. (придаточные изъяснительные; подчинение однородное)

2) Большими скачками, чтобы не оставлять за собой частых следов, по которым легко было бы щенку меня разыскать, я перебегаю через кусты на другую полянку. (придаточные цели, определительное; подчинение последовательное)

3) Если только вникнуть в жизнь одного весеннего ручья, то окажется, что понять её в совершенстве можно, поняв жизнь вселенной. (придаточные условия, изъяснительное; подчинение параллельное)

4) Когда стемнело и я зажёл лампу, ёжик выбежал из-под кровати. (придаточные времени; подчинение однородное)

5) Закрывать дверь на террасу было нельзя, потому что это был единственный выход, через который мог явиться ожидаемый пёс Ярик. (придаточные причины, определительное; подчинение последовательное)

VI. неширокий, но быстрый ручей

незыблемо прекрасен
ничем не сдержишь
вследствие чего
адъютант
выставлять напоказ
катастрофа
неприступная крепость
панорама
перспектива

VII. 1) Люди готовы пойти на всё ради любви. Но одни совершают поистине великие поступки, а другие лишь создают видимость подвигов.

2) В университете она встретила молодого человека, которого вскоре (впоследствии) полюбила.

3) Маяковский выступает как человек страдающий, молящий о любви.

4) Часто можно встретить семьи, в которых детей называют в честь старших. Это один из способов сохранить память о предках.

5) Кто-то выбирает имя в память о родственнике или просто о знакомом человеке.

ВАРИАНТ 26

I.	зАнял	отозвалаА
	заянЛА	включИт
	зАняло	насорИт
	заняТА	опломбировАть
	зАнятый	восприняЛА

- II. переходящий ← переходить, переходят (суффиксальный)
переход ← переходить (бессуффиксный)
переходить ← ходить (приставочный)
пешеход ← пеший, ходить (ходит) (сложение)
безвыходный ← выход (приставочно-суффиксальный)
безвыходность ← безвыходный (суффиксальный)

- III. Лисица птицам говорит,
На камушке против гнезда сироток сидя:
— Не киньте, милые, без помощи детей;
Хотя по зёрнышку бедняжкам вы снесите,
Хоть по соломинке к их гнёздышку приткните...
Кукушка, посмотри, ведь ты и так линяешь:
Не лучше ль дать себя немножко ощипать
И перьем бы твоим постельку их устлать,
Ведь попусту ж его ты растеряешь.

- IV. садится рядом — примыкание
рядом с домом — не словосочетание (предлог и существительное)
редактировать журнал — управление
было грустно — не словосочетание (составное именное сказуемое)
цвет беж — примыкание
участвует в работе — управление
было в Крыму — управление
цветы и травы — не словосочетание (однородные члены предложения)
взгляд рассеян — не словосочетание (основа предложения: подлежащее и сказуемое)
эта девчушка — согласование

- V. 1) Очень скоро мы узнали, что Джек подаёт любую вещь, которую ему бросишь. (придаточные изъяснительное, определительное; подчинение последовательное)

2) С Джеком мы не расставались целые дни и всё мечтали о том, когда же настанет август и папа с Джеком пойдёт на охоту. (придаточные изъяснительные; подчинение однородное)

3) Не зная, как ещё выразить свою радость, Джек умчался в столовую, притащил с дивана подушку и так начал её трясти, что только пух полетел во все стороны. (придаточные изъяснительное, меры и степени; подчинение параллельное)

4) Пока мы шли по дороге к болоту, Джек держался рядом с папой и всё поглядывал на него, будто спрашивая, не пора ли бежать вперёд. (придаточные времени, изъяснительное; подчинение параллельное)

5) Когда дверь растворилась и вошёл папа, мы увидели большую красивую собаку, белую, с тёмно-коричневыми пятнами на боках. (придаточные времени; подчинение однородное)

VI. история искусства

кандидат в депутаты

нравственные проблемы

приду вовремя

прийти вовремя

сумасшедший старик

давным-давно

деликатный

гуманный поступок

гуманизм

VII. 1) Автор считает, что необходимо следить за тем, чтобы язык, на котором мы говорим, оставался «чистым», «правильным» и чтобы носители языка соблюдали его грамматические нормы.

2) В сказке всегда есть общечеловеческая мораль.

3) В сказках есть мораль, которая с помощью ярких образов передаётся ребёнку и надолго остаётся в его памяти.

4) Информация, воспринимаемая в раннем возрасте, остаётся в памяти надолго, поэтому очень удобно передать детям в форме сказки традиционные представления о жизни того или иного народа.

5) Автор считает, что лучше всего детей в этом возрасте воспитывают сказки.

ВАРИАНТ 27

I. нарОст	откУпорил
намЕрение	прозорлИво
корЫсть	вручИт
оптОвый	киломЕтр
срЕдства	исчЕрпать

- II. прилипнуть ← липнуть (приставочный)
 ограда ← оградить (бессуффиксный)
 досуха ← сухой (приставочно-суффиксальный)
 смешной ← смех (суффиксальный)
 комбат ← командир, батальон (сложение)
 смешно ← смешной (суффиксальный)

- III. Особенно полюбил я старый город с его белокаменными переулками и (союз, соединяет однородные члены предложения) ржавыми отвесными стенами, укрепляющими и (союз, соединяет однородные члены предложения) подпирающими горные склоны. Утки, разбившиеся на пары, и (союз, соединяет однородные члены предложения) листья, которые не желали золотеть, изо всех сил затягивали лето. Так и (частица) повелось у нас. С треском вылетала иногда из печки искра, и (союз, соединяет части сложного предложения) я глядел, как медленно гаснет она. Так и (частица) не говорил Боря ничего более, пока мы тряслись в автобусе. Я отметил про себя и (союз, соединяет однородные члены предложения) русые волосы куклы, и (союз, соединяет однородные члены предложения) её розовые щёчки, цветастый плащ и (союз, соединяет однородные члены предложения) ботинки с розовыми бантами. С красной скалы, нависшей над озером, мы и (частица) ловили чёрных и (союз, соединяет однородные члены предложения) горбатых окуней. Уже вечерело, и (союз, соединяет части сложного предложения) мы пошли к станции через болото, напрямик.

- IV. покачивалась в воде — управление
 нового здания — согласование
 закончив разговор — управление
 успешно закончив — примыкание
 несмотря на неудачи — не словосочетание (предлог и существительное)
 бесчисленные страдания — согласование
 это неправда — не словосочетание (основа предложения: подлежащее и сказуемое)

висели держась — примыкание
могла бы упасть — не словосочетание (составное глагольное сказуемое)
строго взглянула — примыкание

V. 1) Когда ночью видишь огонь, трудно определить, близко ли он. (придаточные времени, изъяснительное; подчинение параллельное)

2) Я ясно представил себе, как шли кабаны и как следом за ними крался тигр. (придаточные изъяснительные; подчинение однородное)

3) Дерсу рассказывал мне о том, как зимой он поймал двух соболей, которых выменял у китайцев на одеяло, топор, котелок и чайник. (придаточные изъяснительное, определительное; подчинение последовательное)

4) Слышно было, как шумела вода в реке, шумел дождь и шумел ветер в лесу. (придаточные изъяснительные; подчинение однородное)

5) Охотники неоднократно замечали, что, как только на солонцах побывали изюбры, косули покидают их. (придаточные изъяснительное, времени; подчинение последовательное)

VI. идти наперекор судьбе
либеральные взгляды
мировоззрение
начинать дискуссию
ни при чём
нипочём
палисадник
по прошествии недели
подъячий
терраса

VII. 1) Дети, смотря мультфильмы с любимыми героями, учатся разделять добро и зло, отличать трусость от мужества, хорошее от плохого.

2) Если кто-то покупает своему ребёнку, например, робота, громящего всё на своём пути, то он должен понимать, к каким последствиям это приведёт.

3) Игрушка должна быть воспитателем и учителем малыша на пути познания жизни.

4) Многие из современных игрушек по-настоящему жестоки, но выбор игрушек зависит от родителей.

5) Например, мой двоюродный брат знает не понаслышке, что такое современная игрушка.

V. 1) Я должен всё же признаться, что мне было отчасти приятно, что Марс сумел отыскать мой след на протяжении двух людных улиц и трёх проулков. (придаточные изъяснительные; подчинение последовательное)

2) Мне снилось, как по палубе старичок и фрейлейн гонялись за мной со швабрами, а деловой человек грозил мне своей записной книжкой. (придаточные изъяснительные; подчинение однородное)

3) Марс лежал, чуть слышно повизгивая, точно хотел разжалобить, точно переживал томительные минуты надвигающейся разлуки. (придаточные сравнительные; подчинение однородное)

4) Старичок сообщил мне, что страдает головными болями, не терпит шума и потому всё лето совершает морские прогулки, так как только на пароходе находит тишину. (придаточные изъяснительное, причины; подчинение последовательное)

5) Когда было уже около пяти и морской воздух раздражил аппетит в достаточной степени, палуба быстро очистилась от пассажиров. (придаточные времени; подчинение однородное)

VI. пришёл некстати

просвещённый человек
профессор словесности
проявить косность
сделать комплимент
умеренность и аккуратность
фаталист
церемония
экипаж
идиллия

VII. 1) Паустовский считает, что писатель должен учиться у художников видеть окружающий мир.

2) Для создания правдивой книги нужно, чтобы жизнь «наполнила» писателя «до самых краёв», и только такая книга будет достойна прочтения.

3) Именно это равнодушие к тому, что происходит, и осуждает автор.

4) Паустовский призывает авторов погрузиться в жизнь.

5) Ахматова всегда была там, где весь народ, «к несчастью, был».

ВАРИАНТ 29

I.	избалОванный	нанЯвший
	звонИт	позвонИт
	нарвалаА	Отрочество
	лыжняЯ	жилОсь
	снялаА	принУдить

- II. рукописный ← рукопись (суффиксальный)
 разрушить ← рушить (приставочный)
 подснежник ← снег (приставочно-суффиксальный)
 снегоход ← снег, ходить (ходит) (сложение)
 запись ← записать (бессуффиксный)
 музей-заповедник ← музей, заповедник (сложение)

- III. Я видел, что (союз подчинительный, изъяснительный) он взволнован серьёзно. Я не понимал, что (местоимение относительное; в СПП — союзное слово) с ним делается. Надо быть потомком тех людей, что (местоимение относительное; в СПП — союзное слово) пережили и Марата, и Шарлотту Корде, и всё это время. А вы что? (местоимение вопросительное) Первая картина, что (союз подчинительный, сравнительный) первая любовь, овладевает душою художника вполне. «Что (наречие) вы на меня так смотрите?» — вдруг спросил он, положив перо и оборачиваясь ко мне лицом. «Что ж, (частица) вы мне не доверяете, что ли?» (частица вопросительная) — спросила она. Что за (частица восклицательная) странные отношения между ними? Только что (наречие) полусотня казаков перебралась через ручей. Иные пишут свои мемуары потому, что (союз подчинительный, причинный) в них много интересного в историческом отношении. Нужно спасти несчастного Андриюшу во что бы то ни стало (наречие). Он схватил какое-то копьё и воткнул его в пол, так что (союз подчинительный, следствия) стёкла задрожали. Мрачна была эта комната, с которой Надежда Николаевна ни за что (местоимение отрицательное) не хотела расстаться.

- IV. постоянно пополнялась — примыкание
 уникальная коллекция — согласование
 привлекала сцена — не словосочетание (основа предложения: сказуемое и подлежащее)
 украшение храмов — управление
 обращались за справками — управление
 где выросли — примыкание

только студенты — не словосочетание (частица и существительное)
 в своём доме — согласование
 думали об этом — управление
 пусть сделает — не словосочетание (простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом в форме повелительного наклонения)

V. 1) Мальчик поражался тому, что море оказалось совсем не таким, каким представлялось оно ему в его играх. (придаточные изъяснительное, местоимённо-определятельное; подчинение последовательное)

2) Шаман будет просить, чтобы всегда добры были к мальчику Земля и Вода, чтобы вырос он великим добытчиком, чтобы удача всегда сопровождала его. (придаточные изъяснительные; подчинение однородное)

3) В море ничто не мешало предаваться сокровенным мыслям, ибо всему тому, о чём поразмыслить некогда на суше, в море наступал черёд. (придаточные причины, местоимённо-определятельное; подчинение последовательное)

4) Охотники обращались с мольбой к духу неба, чтобы раскрыл он звёздный небосвод, вызывали мольбой хозяина ветров, чтобы проснулся он за морем. (придаточные цели; подчинение параллельное)

5) Куда занесло их, как далеко или близко они от островов, могущих послужить ориентиром, угадать было трудно. (придаточные изъяснительные; подчинение однородное)

VI. антагонизм	компания друзей
аппетит	неотъемлемый
вряд ли	неприменно
всё равно	пессимизм
избирательная кампания	оптимизм

VII. 1) Наука должна быть «свободна и неограниченна», чтобы развиваться.

2) Настоящий учёный в своей работе должен учитывать достижения предшественников.

3) Свобода науки заключается в признании древних аксиом.

4) Автор считает, что обе теории имеют право на существование.

5) Наука будет двигаться вперёд только в том случае, если учёные будут готовы к новым открытиям.

ВАРИАНТ 30

- I. по^няв^ший кУхонный
договорённость красИвейший
звонИм краЛась
сверлИшь цавЕль
прибылА экспЕрт
- II. по-дружески ← дружеский (приставочно-суффиксальный)
обмен ← обменивать (бессуффиксный)
подписать ← писать (приставочный)
подсказка ← подсказать (подскажу) (суффиксальный)
не торопясь (дееприч.) ← торопиться (торопится) (суффиксальный)
не торопясь (нар.) ← не торопясь (дееприч.) (переход слова из деепричастия в наречие)
- III. Я (местоимение личное) не (частица отрицательная) помню (глагол), когда (наречие) научился (глагол) ходить (глагол), зато (союз сочинительный, противительный) помню (глагол), когда (наречие) научился (глагол) плавать (глагол). Плавать (глагол) я (местоимение личное) научился (глагол) почти (наречие) так (наречие) же (частица) давно (наречие), как (союз подчинительный, сравнительный) и (частица) ходить (глагол), но (союз сочинительный, противительный) научился (глагол) сам (наречие = самостоятельно), а (союз сочинительный, противительный) кто (местоимение относительное) учил (глагол) меня (местоимение личное) ходить (глагол) — неизвестно (наречие). Воспитывали (глагол) коллективно (наречие). Дом (имя существительное) наш (местоимение притяжательное) всегда (наречие) был (глагол) полон (имя прилагательное, краткое) всякими (местоимение определительное) двоюродными (имя прилагательное) братьями (имя существительное) и (союз сочинительный, соединительный) сёстрами (имя существительное), приезжавшими (причастие) из (предлог) окрестных (имя прилагательное) деревень (имя существительное) поступать (глагол) в (предлог) школы (имя существительное) и (союз сочинительный, соединительный) техникумы (имя существительное) и (союз сочинительный, соединительный) проходившими (причастие) сквозь (предлог) наш (местоимение притяжательное) довольно (наречие) тусклый (имя прилагательное) дом (имя существительное), как (союз подчинительный, сравнительный) сквозь (предлог) тоннель (имя существительное). Среди (предлог) них (местоимение личное) было (глагол) немало (наречие) забавных (имя прилагательное) и (союз сочини-

тельный, соединительный) интересных (имя прилагательное) людей (имя существительное), некоторых (местоимение неопределённое) я (местоимение личное) любил (глагол), но (союз сочинительный, противительный) море (имя существительное) мне (местоимение личное) всё-таки (частица) нравилось (глагол) больше (наречие), и (союз сочинительный, соединительный) поэтому (наречие) я (местоимение личное) удирал (глагол) к (предлог) нему (местоимение личное), когда (наречие) только (частица) мог (глагол).

Летом (наречие) море (имя существительное) было (глагол) ежедневным (имя прилагательное) праздником (имя существительное). Иногда (наречие) только (частица) выйдем (глагол) с (предлог) ребятами (имя существительное) со (предлог) двора (имя существительное), и (союз сочинительный, соединительный) словно (союз подчинительный, сравнительный) какое-то (местоимение неопределённое) радостное (имя прилагательное) волнение (имя существительное) окрыляет (глагол) шаги (имя существительное) — быстрее (наречие), быстрее (наречие)! Через (предлог) весь (местоимение определительное) город (имя существительное) бежали (глагол) на (предлог) свидание (имя существительное) с (предлог) морем (имя существительное).

IV. любимые книги — согласование

библиотека пополнялась — не словосочетание (основа предложения; подлежащее и сказуемое)

знал на память — примыкание

жаловался на память — управление

в бесценной рукописи — согласование

благодаря таланту — не словосочетание (предлог и существительное)

его собаки — примыкание

спасти его — управление

сказала побледнев — примыкание

скажите мне — управление

V. 1) Мальчику снилось, что вот-вот доплывут они до заветного места, что вот уже виден вдали какой-то берег. (придаточные изъяснительные; подчинение однородное)

2) Мальчику очень хотелось самому взяться за вёсла, чтобы быстрее доплыть до островов, где предстояла большая охота на морского зверя. (придаточные цели, определительное; подчинение последовательное)

3) Когда охотники высаживались на берег, мальчик был переполнен отвагой и восхищением, ибо он чувствовал себя в этот момент сильным и значительным. (придаточные времени, причины; подчинение параллельное)

4) Охотник чувствовал, как бешено колотится сердце в груди и как временами кружится голова от возносящего чувства гордости и волнения. (придаточные изъяснительные; подчинение однородное)

5) За островами, если плыть ещё дальше, путь лежал в океан, меры которому не было. (придаточные условия, определительное; подчинение параллельное)

VI. предаваться иллюзиям	сентиментальный
предзнаменование	философская проблема
интеллектуальный марафон	посмотреть исподлобья
интеллигенция	почувствовать разочарование
сделать по-нашему	Третьяковская галерея

VII. 1) Можно привести в качестве примера жизнь великого генетика Вавилова.

2) Ярким примером этого будет образ Андрея Болконского.

3) Раскольников бросает университет, так как у него нет средств.

4) «Дикий помещик» — жёсткая и точная сатира, написанная в жанре сказки.

5) В истории искусства вряд ли встречался человек, жизнь которого так же противоречила бы его произведениям, как это было у Фета.

Справочное издание

Скрипка Елена Николаевна

РУССКИЙ ЯЗЫК

11 класс

ЭКСПРЕСС-ТЕСТЫ

Издательство **«ЭКЗАМЕН»**

Гигиенический сертификат
№ РОСС RU. АЕ51. Н 16582 от 08.04.2014 г.

Главный редактор *Л. Д. Лаппо*

Редактор *Н. К. Лошкарева*

Технический редактор *Л. В. Павлова*

Корректоры: *И. В. Русанова, Т. И. Лошкарева*

Дизайн обложки *М. С. Михайлова*

Компьютерная вёрстка *О. Н. Савина*

107045, Москва, Луков пер., д. 8.

www.examen.biz

E-mail: по общим вопросам: info@examen.biz;

по вопросам реализации: sale@examen.biz

тел./факс: (495) 641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры, литература учебная

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в ООО «ИПК Парето-Принт», г. Тверь, www.pareto-print.ru

**По вопросам реализации обращаться по тел.:
641-00-30 (многоканальный).**